

- sostomos. XVI. bis XVII. Jahrhundert. Schule der Familie Stroganow; ein Werk des Meisters Nikifor. 0,35×0,30. Galerie Tretjakow.
94. Lob der Gottesmutter, umgeben von den die Hauptfeiertage darstellenden Medaillons
XVI. bis XVII. Jahrhundert. Schule der Familie Stroganow. 0,37×0,31. Galerie Tretjakow.
95. Der hl. Nikolaus mit Lebensgeschichte in 20 Medaillons
XVI. bis XVII. Jahrhundert. Schule der Familie Stroganow. (Die Figur des Heiligen ist im XIX. Jahrhundert gemalt.) Aus der Kirche der Altgläubigen (Staraobradzy) auf dem Rogoschkij-Kirchhof in Moskau. 0,53×0,42.
96. Deisis,
mit zwei kniefälligen und zehn aufrechtstehenden Heiligen (Triptychon). XVI. bis XVII. Jahrhundert. Schule der Familie Stroganow. 0,18×0,15. Moskau. Historisches Museum.
97. »Es gebühret, Dich zu loben«
(4 Teile, in eine neue Holztafel eingefasst.) XVI. bis XVII. Jahrhundert. Schule der Familie Stroganow. 0,32×0,27. Moskau. Historisches Museum.
98. Die sechs Tage der Woche und ausgewählte Heilige (Triptychon.) XVI. bis XVII. Jahrhundert. Schule der Familie Stroganow. 0,20×0,16. Moskau. Historisches Museum.
99. Das jüngste Gericht
XVI. bis XVII. Jahrhundert. Schule der Familie Stroganow. 0,41×0,36. Moskau. Historisches Museum.