

55 Schmidt Karl Franz, Atelier für Musik-Instrumente, Wien, I., Klostergasse 3. Neue Violinen, neue Erfindung von Wirbeln (patentirt), verbesserte Construction von Futeralen, neue Constructionen von Kinder- und Schüler-Instrumenten, sowie von solchen auch für Blinde.

Agenturen: Berlin, Dresden und München.

57 Schütze Karl Wilhelm, Seidenzeug- und Sammtmacher, Meidling bei Wien, Stiflgasse 3, Niederösterr. Ein Tisch und eine Zither.

58 Volkman Josef, Instrumentenmacher, Schönbach, Wildstein, Böhmen. Violinen, Viola, Violoncello, Zither, Instrumenten-Bestandtheile.

59 Weigel Franz, Salzburg. Elegie-Zither.

60 Zach Thomas, Streich-Instrumentenmacher, Wien, I., Operngasse 16. Cello, Viola, Violoncello und diverse Violinen.

SECTION III. — Tasten-Instrumente (Claviere, Orgeln, Harmoniums).

63 Bétsy Emerich jun., Fortepianofabrikant, Wien, V., Mittersteig 28. Stutzflügel, kreuzsaitiges System mit neu verbesserter Wiener Mechanik.

Gegründet 1845.

64 Brümel Franz, Claviermacher, Wien, V., Mittersteig 16. Claviere.

Patentirt. Preis-Medaille London 1862, Bronze-Medaille Paris 1867. Gegründet 1852. 5 Arbeiter.

65 Büssendorfer Ludwig, Wien, I., Herrngasse 6. Claviere (Kaiser-Pavillon).

66 Collectivausstellung der Clavierfabrikanten, Wien. Claviere in Flügelform, Stutzflügel, Pianinos, Harmoniums.

Theilnehmer:

1 Berger Josef, Clavierfabrikant, IV., Victorgasse 28.

10 Arbeiter.

2 Chalupni Franz, IV., Fleischmannsgasse 4.

3 Dörr Wilhelm, Clavierfabrikant, I., Dorotheergasse 3. Flügelfortepiano in Palisander, Stutzflügel in Nussholz.

Gegründet 1817. Export nach Russland, Italien etc. 12 Arbeiter.

4 Feigel Ludwig, V., Matzleinsdorferstrasse 60.

5 Fritz Josef & Sohn, VI., Mariahilferstrasse 47.

6 Grund Josef, Claviermacher, V., Hofgasse. Claviere, deutscher u. englischer Mechanik.

7 Heitzmann Johann & Sohn, k. k. Hof-Fortepianofabrik, IV., grosse Neugasse 1. Grosses Concert-Pianino, grosser Concertflügel, Stutzflügel mit englischer Mechanik, Stutzflügel mit Wiener Mechanik.

Gegründet 1839. Export nach Italien und Russland. Niederlagen in Wien, I., Kärntnerstrasse 14; Prag, Kohlmarkt.

8 Hölzl Franz, III., Posthorngasse 8.

9 Hölzl Lambert, vormals Heitzmann, Clavierfabrikant, V., Franzensgasse 18.

10 Illich Alois, Pianofortefabrik, Währing, Czermakgasse 2. Stutzflügel.

18 Arbeiter.

11 Kern Alois, Fortepianofabrik, V., Zentgasse 12. Zwei Claviere, Wiener Flügel.

Absatzgebiet: Europa und überseeische Länder. 30 Arbeiter.

12 Kutschera Karl, Clavierfabrikant, VII., Zielegasse 25. Stutzflügel von Nussbaderholz, Concertflügel von Palisanderholz.

Die Fabrik besteht 12 Jahre und erzeugt wöchentlich 3—4 Claviere. 30 Arbeiter.

13 Nemetschke Josef, V., Wehrgasse 21.

14 Pokorny Anton, Claviermacher, V., Traubengasse 4. Palisander-Salonflügel, Nussholz-Stutzflügel, Pianoforte.

Gegründet 1862. Export nach Italien und Russland etc. 20 Arbeiter.

15 Rott Leopold, Clavierfabrikant, V., Marchettigasse 5.

Drei Arbeiter.

16 Schneider Josef, IV., Wiedner Hauptstrasse 60. Zwei Palisanderflügel.

17 Schreiber Alois, Clavierfabrikant, Fünfhaus, Turnergasse 26. Concertflügel, Pianoforte, Wiener Mechanik, Palisanderholz; ein Stutzflügel, Pianoforte, Wiener Mechanik, Palisanderholz.

18 Simon Julius, Pianofortefabrik, IV., grosse Neugasse 21. Flügel und Pianino.

Ehrenvolle Erwähnung Paris 1867. Gegründet 1842. 19 Arbeiter.