

Julie Passler,
Sophie Jäger,
Charlotte Jäger,
Therese Schwartner.

Beigegeben ist die noch in Arbeit stehende Rückseite
in colorirtem Entwürfe.

A. Wassertrilling in Wien.

2 Piquédecken, à fl. 10.—

Franz Wojtech,

Seidenzeugfabrikant in Wien, Gumpendorf, Caserngasse Nr. 24.

Sechs schwarzfaçonirte Armuregilets, à fl. 3.15.

Fünf „ Atlasgilets, à fl. 3.50.

Fünf „ Grenadingilets, à fl. 4.85.

Achtzehn „ Modegilets, à fl. 3.50.

Schweres graües Modegilet, fl. 4.20.

Grenadin-Adressen, die Elle fl. 5.85.

Sieben brochirte Tücher, à fl. 4.30.

Zwei façonirte Tücher, à fl. 4.—

Acht Seiden-Cachenez, à fl. 5.50.

Gewebtes Madonnenbild.

Eine doppelrechtig gewebte Militärfahne.

L. C. Zamarski,

Typographisch-literar.-artist. Aunstalt, k. k. Hofbuchdrucker
und Hoflithograph in Wien.

Arbeiten der Typographie und Lithographie in einem Aus-
stellungskasten nach dem Entwürfe von F. Kirschner,
k. k. Bezirkshauptmann und Architekt, ausgeführt von
Kremer & Köhler in Wien.

Galerie.

Franz v. Moeser,

akad. Bildhauer, Wien, Simmering, Hauptstrasse 42.
Kolossalbüste Kaiser Karl V.

Carlo Vanni,

k. k. Hof-Lieferant und beedeter Schätzmeister plastischer
Werke in Wien.

1 Kamin mit Uhraufsatz von Paonazzo-d'Oriente, eingelegt
mit Giallo di Sienna.

1 Kamin aus Porte-Venere-Marmor.

1 Kamin aus Carrara-Marmor I. Qualität.

Einrichtung von F. Staudigl in Wien.

Büste Tegetthoff's.

Verschiedene Büsten, etc.