

- Sitte, C. und J. Salb, Die Initialen der Renaissance. Nach der Construction von Albrecht Dürer herausgegeben. 1882. (K. k. Hof- und Staatsdruckerei.) Preis 6 fl.
- Storck, J., Einfache Möbel. Vorlagen für Möbeltischler. Mit Unterstützung des k. k. Handels - Ministeriums herausgegeben. (Lehmann & Wentzel.) Preis 6 fl.
- — Kunstgewerbliche Vorlageblätter für Gewerbe-, und Mittelschulen. Mit Unterstützung des k. k. Unterrichts- und des Handels-Ministeriums herausgegeben. (K. k. Schulbücher-Verlag.) 15 Lieferungen à 7 fl. 50 kr.
- — G. Gugitz und F. Paulik, Die Thür- und Fenster-verschlüsse nach ihrer technischen Entwicklung, aus dem Nachlasse von Prof. Siccardsburg. 1875. (Lehmann & Wentzel.) 6 Lieferungen. Preis à 2 fl. 50 kr.
- Teirich, V., Ornamente aus der Blüthezeit italienischer Renaissance (Intarsien). 1871, ff. (A. Hölder.) Preis 25 fl.
- — Eingelegte Marmor-Ornamente des Mittelalters und der Renaissance. 1874, ff. (A. Hölder.) Preis 22 fl. 50 kr.
- — Cabinet (Kunstschrank) im Auftrage Sr. Majestät des Kaisers Franz Josef I. entworfen. 1874. (R. v. Waldheim.) Preis 20 fl.
- — Bronzen aus der Zeit der italienischen Renaissance. 20 Tafeln, 9 Detailblätter und Text mit eingedruckten Illustrationen. 1877. (R. v. Waldheim.) Preis 40 fl.



STAATLICHES
KUNSTGEWERB-
MUSEUM IN WIEN