

Nr.

- 369—370. Sieben offene Armringe** von verschiedener Grösse. Prähistorisch.
- 371. Schlange** mit aufgerichtem Halse, gegossen. H. 0,075.
- 372. Poseidon** mit aufgestütztem rechten Fusse. Statuette, gegossen. H. 0,065.
- 373. Herakles**, laufend. Statuette, gegossen. H. 0,06. (Aus Constantinopel.) Archäol.-epigr. Mitth., III., Taf. 5.
- 374. Aphrodite**, das linke Bein erhebend. Statuette. H. 0,04.
- 375. Beschlag**, Silensmaske. Antik, n. A. d. B.
- 376. Statuette**, gegossen, gravirt. H. 0,10.
- 377. Amor**, laufend; der rechte Fuss ruht auf einer Kugel. H. 0,13.
- 378. Gefangener**, Statuette. H. 0,08. Aus Belgrad. Archäol.-epigr. Mitth., III., S. 185, Nr. 63.
- 379. Greif**, schreitend. H. 0,07. Antik n. A. d. B.
- 380. Zehn Fibeln** verschiedenster Form.
- 381. Büste** (Antinous). Antik n. A. d. B.
- 382. Siegelstempel** und Siegelringe von verschiedener Form.
- 383. Gewicht**, kugelförmig, abgeplattet. H. 0,035.
- 384. Beschlag** eines Gefässes. (Zwei gegen einander stossende Widderköpfe.) Gegossen. Aus Dodona. Archäol.-epigr. Mitth., IV., S. 65.
- 385. Votivhand**. H. 0,15. Archäol.-epigr. Mitth., II., Taf. 4.
- 386. Beschlag** mit bärtiger Maske, gegossen und gravirt, kreisrund Durchm. 0,075.
- 387. Votivhand**. H. 0,21. Archäol.-epigr. Mitth., II., Taf. 3.
- 388, 389, 390. Drei Gewichte** in Form quadratischer Platten, gravirt. Altchristlich?
- 391. Gewicht** in Scheibenform. Durchm. 0,03.
- 392. Sigelring**, gegossen, gravirt, mit Spuren von Vergoldung. Antik.
- 393. Scheibe** mit aufgestülptem Rande und getriebenen Ornamenten. Durchm. 0,10. Aus Dodona. Archäol.-epigr. Mitth., IV., S. 65.
- 394. Bronzeblech** mit gepunzter Inschrift. Archäol.-epigr. Mitth., IV., S. 59 f.
- 395. Plättchen**, getrieben. Nike wagenlenkend. (Fragmentarisch.) H. 0,066. Aus Dodona. Archäol.-epigr. Mitth., IV., S. 64.
- 396. —** getrieben. (Palmette.) H. 0,075. Br. 0,07. Aus Dodona. Archäol.-epigr. Mitth., IV., S. 65.