

Nr.

1079. **Lineal.** Auf der Oberseite ein langer Reliefstreifen mit der Darstellung spielender Amoretten. L. 0,313, Br. 0,027. XVII. Jahrh. (Zweite Hälfte.)  
*Gräfin Stephanie Wurmbbrand-Stuppach.*
1080. **Dose** in Form einer niedrigen, abgestutzten Pyramide. An den vier Seiten mit reichen Relief-Ornamenten und je einem Perlmutterplättchen verziert. Auf dem Deckel sieben abgerundete Bergkrystalle. Vergoldet. L. 0,06.  
*Fürst Ernst Windischgrätz.*
1081. **Rähmchen**, gepresst. XVIII. Jahrh. (Barock.) H. 0,12.  
*Belvedere-Inspector K. Scheffler.*
1082. **Jagdbesteck** mit reich verzierten vergoldeten Griffen. XVIII. Jahrh. (Rococo.)  
*Fürst Ernst Windischgrätz.*
1083. **Cassette**, vierseitig, Messing. Br. 0,40, H. 0,13. XVII. Jahrh.  
*Max Schafranek.*
1084. **Achtstrahlige Schale** eines jüdischen Hängeleuchters. Durchm. 0,32. Vergl. Nr. 1082. *Graf Rud. Hoyos.*
1085. **Kohlen-Schaufel** in Form einer Muschel, mit Maske verziert. L. 0,385. Spanisch. XVIII. Jahrh. *Hofsecretär Rauch.*
1086. **Essbesteck** mit emaillirten Griffen. XVIII. Jahrh.  
*Belvedere-Inspector K. Scheffler.*
1087. **Kleine Tasse**, Kupferblech, getrieben, vergoldet, auf der Unterseite die gravirte Schrift: »Eisen war ich — Kupfer bin ich — Silber trag ich — Gold bedeckt mich.« L. 0,18. Br. 0,17. XVIII. Jahrh. (Barock.)  
*Belvedere-Inspector K. Scheffler.*
1088. **Kleiner Weihbrunnkessel.** Kupfer, getrieben, vergoldet. H. 0,19. XVIII. Jahrh. (Rococo.) *Wie oben.*
1089. **Medaille** mit dem »Calendrier republicain« von 1795. Durchm. 0,044. *Excell. Graf Edm. Zichy.*
1090. **Leuchter** für zwei Kerzen, Basis kreisrund durchbrochen, die Kerzenhalter und Traufschalen werden von einer Engelsfigur mit ausgebreiteten Armen getragen, vergoldet. H. 0,32. XVII. Jahrh. (Ende.) *Artaria in Wien.*
1091. **Reliefplatte** mit dem Brustbilde eines jungen Mannes, der eine Jacobinermütze trägt. Bezeichnet links oben »Javot«. XVIII. Jahrh. (Ende.) *Stift Klosterneuburg.*
1092. — mit dem Brustbilde eines jungen Mannes im Costüm der Revolutionszeit, Bezeichnet oben: »Preville«. XVIII. Jahrh. (Ende.) *Wie oben.*