

XXIV. Tisch.

638—662. Ungarische Krüge, Hausindustrie, 18. und 19. Jahrh.

(Herr Am Rhein.)

Galizische Krüge, Hausindustrie. (Oesterr. Museum.)

7. Grosser Krug, datirt 1778, 0·72 h, 0·032 ob. Dm, verfertigt von Peter Dreyhan in Hausleithen ob. Stockerau, aus Thon, mit Bemalung in Leimfarbe, Grund weiss. Am Bauche die Heil. Familie, darunter C. P. 1778. (Herr Joh. Zidek.)

Vier alte Ofenkacheln. (Mus. Francisco-Carol. in Linz.)

XXV. Tisch.

Ungarische schwarze Krüge, Hausindustrie, spanisches Kühlgefäss, spanische und portugiesische Krüge aus rothem Thon.

(Oesterr. Museum.)

680. Fass, 17. Jahrh., 0·74 h, 0·22 ob. Dm, aus grauem Thon, mit aufgedruckten Figuren und Verzierungen.

(Altgraf Salm.)

6 Majolika-Schüsseln. Imitationen. Verkäuflich.

(Herr T. Castellani in Rom.)

XXVI. Tisch.

Türkische Fayence-Krüge.

(Oesterr. Museum.)

XXVII. Tisch.

Metallkrüge.

325. 326. Zinnkannen, 18. Jahrh., 0·35 h, 0·09 ob. Dm.

(Herr Wimmer.)

746. Serpentin-Krug mit Zinndeckel und Fassung, 17. Jahrh., 0·11 h, 0·08 ob. Dm. Verkäuflich. (Herr S. Egger.)

358. Zinn-Krug mit Deckel, Zunftkrug, datirt 1804, 0·37 h, 0·11 ab. Dm., Am Körper die Aufschrift: »Fines ersamen Hantweg