

John Raphael Smith

Maler und Kupferstecher, geb. zu Derby 1752, gest. zu Doncaster 1812. Le Blanc, Manuel etc. III. p. 542.

- 137—138. 2 Bl. Henry und Emma. Ganze Figuren, in Schäfertracht. Nach Richard Cosway. 1785. Fol. Daniell, Catalogue of the Works of R. Cosway 184.

Fürst Johann von und zu Liechtenstein.

- 139—142. 4 Bl. Education. Improvement. Instruction. Study. Nach Richard Cosway. 1785. Fol. Daniell, Catalogue etc. 216—219.

Fürst Johann von und zu Liechtenstein.

- 143—145. 3 Bl. Illustrationen zu »Laetitia« (der Lebenslauf eines armen Mädchens). Nach G. Morland. Pl. 2, 3, 6 aus der Folge von sechs Blättern. Mit der Adresse des J. R. Smith, London 1789. gr. Fol. Fehlen Le Blanc.

*Fürst zu Oettingen-Oettingen und Oettingen-Wallerstein,
Maihingen.*

- 146—148. 3 Bl. Pl. 1, 4, 5 aus obiger Folge. Neu colorirt.

Herr Carl Neumann.

- 149—150. 2 Bl. Italienische Nachstiche von Pl. 2 und 5 der obigen Folge. Bez. Bartoloti. gr. Fol.

Fürst Johann von und zu Liechtenstein.

William Nutter

Kupferstecher zu London, geb. 1754, gest. 1802. Le Blanc, Manuel etc. III. p. 110.

- 151—152. 2 Bl. Sunday Morning. Saturday Evening. Nach W. R. Bigg (London, J. Brydón 1795). gr. qu. Fol. Le Blanc 16, 17.

Herr Carl Frisch, Wels.

Caroline Watson

Kupferstecherin, geb. zu London um 1760, gest. daselbst 1814.

153. Lady Elizabeth Foster. Nach John Downman. Hüftbild, oval. Mit der Adresse des Lawson, London 1788. Fol. Le Blanc 3.

Fürst Johann von und zu Liechtenstein.