

Louis Bonnet

Zeichner, Kupferstecher und Kunstverleger, Erfinder des Farbedrucks mit in Pastellmanier ausgeführten Kupferplatten, geb. zu Paris 1743, gest. daselbst um 1793. Catalogue d'Estampes dans le nouveau genre de Gravure etc., par le S. Bonnet; Le Blanc, Manuel etc. I. p. 457. *Ann. des Arts, 1895, 2. Jhr.*

341. Mademoiselle Coypel. Nach François Boucher. Brustbild. Mit der Adresse des Bonnet, Paris, rue Galland, Place Maubert, la Porte Cochere entre un Chandelier et un Layetier. Verlags-Nr. 59. gr. Fol. *Fürst Johann von und zu Liechtenstein.*
342. Madame de Pompadour als Flora. 1769. Nach François Boucher (1751). gr. Fol. Goncourt, Madame de Pompadour, Frontispice (verkleinerte farbige Reproduktion). *Fürst Johann von und zu Liechtenstein.*
343. Madame la Comtesse du Barry. Brustbild in Zierrahmen. 1769. Mit der Adresse des Bonnet, A Paris, rue Gallande etc. 8^o. Le Blanc 230. *Fürst Johann von und zu Liechtenstein.*
344. L'Amour prie Vénus de lui rendre ses armes. Nach Fr. Boucher. Mit der Dedication an Louis Philippeaux, Comte de Saint Florentin. gr. qu. Fol. Le Blanc 20. *Fürst Johann von und zu Liechtenstein.*
345. Le Sommeil de Vénus. Nach Fr. Boucher. Mit der Dedication an Cochin und der Adresse des Bonnet, Paris. gr. qu. Fol. Le Blanc 86 (87). *Fürst Johann von und zu Liechtenstein.*
346. Le Repos de Vénus. Nach Fr. Boucher. gr. qu. Fol. Le Blanc 79. *Fürst Johann von und zu Liechtenstein.*
347. Vénus aux Colombes. Nach Fr. Boucher. Mit der Adresse des Bonnet, Paris. gr. qu. Fol. Le Blanc 98. *Fürst Johann von und zu Liechtenstein.*
348. Le Repos de Vénus. Nach Fr. Boucher. Mit der Adresse des Bonnet, Paris. Verlags-Nr. 203. gr. qu. Fol. Le Blanc 78. *Herr Dr. Julius Hofmann.*
349. Kopf des jugendlichen Mars. Nach Fr. Boucher. Mit der Adresse des Bonnet, Paris. Fol. *Fürst Johann von und zu Liechtenstein.*