- 53. The cottage door. Nach Gainsborough. Original in der Sammlung des Herzogs von Westminster, London. Probedruck von der vollendeten Platte.
- 54. Die Vorsteher der Tuchmachergilde von Amsterdam. 1661.
 Nach Rembrandt. Original im Rijksmuseum zu Amsterdam.
 Probedruck von der vollendeten Platte.
- 55. The market cart. Nach Gainsborough. Original in der National Gallery zu London. — Probedruck von der vollendeten Platte.
- 56. Landschaft. Nach J. van Beers.
- 57. Landschaft. Nach J. van Beers.
- 58. Landschaft. Nach J. van Beers.
- 59. Landschaft. Nach Corot.
- 60. Landschaft. Originalcomposition.
- 61. Landschaft. Nach Eug. Jettel.
- 62. Der Morgen. Nach Jul. Breton.
- 63. Joseph von Potiphar's Frau verklagt. Nach Rembrandt. Original im königl. Muscum zu Berlin.
- 64. Christus auf Golgatha. Nach Munkácsy. -- Probedruck von der vollendeten Platte.
- 65. Der Connétable von Bourbon. Nach Rembrandt.
- 66. Weibliches Bildniss (la femme du Louvre). Nach Rembrandt.
- 67. Bildniss eines Greises. Nach Rembrandt. Original in der königl. Gemäldegalerie zu Dresden.
- 68. Froufrou. Nach Clairin.
- 69. Ein Diplom. Originalcomposition.

