20. Fauteuil, mit Mainzer Leder überzogen, nach modern-englischem Originale Fl. 120.—
21. Uhr, vergoldete Bronze, um 1800 . . . Fl. 50.—
22. 2 Büsten, wie oben . . . . . Fl. 50.—

Bannert Johann.

23. Zuckerständer sammt Löffel, Silber, nach englischem Originale, modern . . Fl. 49.—
24. Krug, Tankard, Silber, nach englischem Originale . . . . . Fl. 44.—
25. Streulöffel, Silber, nach englischem Originale, modern . . . . . Fl. 8.—
26. Tasse, getrieben, Silber, nach deutschem Originale, um 1680 . . . . . Fl. 44.—
27. Tasse, getrieben, Silber, nach einem deutschen Originale im Besitze des Fürsten Johannes von Liechtenstein, um 1640 . . . . . Fl. 50.—
28. Körbchen, Silber, nach holländischem Originale, um 1700 . . . . . Fl. 71.—
29. Fruchtständer sammt Löffel, Silber, nach englischem Originale, modern . . . Fl. 115.—
30. Becher, getrieben, Silber, nach einem Entwurfe des Architekten R. Hammel Fl. 82.—
31. Körbchen, Silber, nach Wiener Original, um 1810 . . . . . Fl. 108.—
32. Körbchen, Silber, nach Wiener Original, um 1810 . . . . . Fl. 70.—
33. Liqueurständer, Silber, nach Wiener Original im Besitze des Grafen Vincenz Latour, um 1800 . . . . . Fl. 130.—