

**Sabathiel Ludwig, Königsberg a. d. E.**

520. Mappenständer, Mahagoni, nach eng-  
lischem Originale, modern . . . . Fl. 55.—  
521. Notenschrank, Nussholz, wie oben . . . Fl. 58.—

**Santner Franz.**

522. Relief in Buchsbaumholz »Bildhauerei« . Fl. 20.—  
523. — »Malerei« . . . . . Fl. 20.—

**Schall A.**

524. Kanne, Kupfer getrieben, nach englischem  
Originale . . . . . Fl. 28.—  
525. Blumenbecken, wie oben . . . . . Fl. 8.—  
526. Leuchter, Kupfer, nach englischem Ori-  
ginale . . . . . Fl. 5.—  
527. Becher, Silber, nach französischem Ori-  
ginale . . . . . Fl. 50.—

**Scharff Anton, Professor.**

528. Bronzerelief Seiner Majestät auf Holz-  
ständer . . . . . Fl. 58.—

**Schilder Alois.**

529. Schirmständer, nach Entwurf des Archi-  
tekten R. Hammel . . . . . Fl. 66.—

**Schiller Wilhelm & Sohn in Bodenbach.**

530. Verschiedene keramische Erzeugnisse.

**Schimanek Karl.**

531. Vergoldungen an verschiedenen Möbeln  
und Rahmen.