Schmidt Friedrich Otto.

532. Plafond, Stuccoarbeit vergoldet, Louis XV., nach dem Originale im Festsaale des Schlosses Esterhaza bei Ödenburg . Fl. 1500.—
533. Wände dazu mit Lambris . . . . . Fl. 3500.—
534. 2 Thüren nach Originalen des ehemaligen Palais Schwarzenberg in Wien . je Fl. 500.—
535. Kamin, in grauem Niederösterreichischen Engelsberger Marmor mit 2 Fussbodenplatten . . . . . Fl. 800.—
536. Einsatz dazu, Schmiedeeisen . . . . . Fl. 250.—
537. 2 Luster, Bronce mit Krystall, nach französischem Originale, Louis XV. . je Fl. 1000.—
538. Wandarm, Bronce, nach französischem Original, Louis XV., in Fontainebleau Fl. 200.—
539. 2 Pfeilerspiegel nach Original im Schlosse Esterhaza, Louis XV. . . . . je Fl. 800.—
540. Doppelcommode mit Broncebeschlägen, Louis XVI. . . . . Fl. 800.—
541. 2 Chiffonnierkästchen nach Original im Schlosse Esterhaza, Louis XVI. . je Fl. 150.—
542. Tisch, eingelegt mit Mechanismus zum Öffnen, Louis XV., nach einem Originale von Denizot im Schlosse Esterhaza . . . . . Fl. 1400.—
542 a. Dasselbe, ohne inneren Mechanismus . Fl. 600.—
543. 2 Eckkästchen, Louis XVI., nach Original, im Schlosse Esterhaza . . . . je Fl. 300.—
544. Chiffonnierkästchen mit Wappen der Esterhazy . . . . . Fl. 250.—
545. 2 Fauteuil, nach barockem Originale . je Fl. 200.—