249 Mosel Ignaz Franz v. (Vgl. Nr. 242.) Musik zu Wilhelm Tell. Autographe Partitur, geschrieben für das Hofburgtheater, 1827.

Hofbibliothek, Cod. 16.554.

250 Weber Bernhard Anselm. (Vgl. Nr. 247.) Ouverture und die zur Handlung gehörige Musik zu dem Schauspiel Wilhelm Tell des Herrn von Schiller. Zum erstenmal auf dem königl. National-Theater zu Berlin aufgeführt am 4. Jan. (?) 1804. Handschrift, alte Kopie.

Königl. Bibliothek, Berlin, 22, 633.

251 Streicher Andreas. (Geb. 13. Dezember 1761 zu Stuttgart, gest. 25. Mai 1833 in Wien.) Melodienbuch zum Gebrauche bei dem öffentlichen Gottesdienste der Evangelischen Gemeinden. Wien, Strauß, 1824. — Die Einleitung ist von Andreas Streicher, der das Buch für die beiden damals bestehenden Wiener evangelischen Gemeinden herausgab, gezeichnet und datiert: Wien, im August 1823. — Streicher war Schillers hingebender Freund, 1793 heiratete er die Tochter des Augsburger Instrumentenmachers Joh. Andr. Stein. Nach dessen Tode siedelte das Ehepaar Streicher nach Wien über (1794) und errichtete hier eine Klavierfabrik; die Instrumente waren lange Zeit im besten Rufe.

K. k. Hofbibliothek. SA. 77, E. 7.

252 Zumsteeg Joh. Rud. (Geb. 10. Januar 1760 zu Sachsenflur, gest. 27. Januar 1802 in Stuttgart.) Kleine Balladen und Lieder mit Klavierbegleitung.