715. J. Reynolds, «A Gypsy Boy», nach einem Stich von B. Pym Farbenheliogravüre (Tamponierverfahren) . . . . . K 30

716. L. Marin, «The Pleasures of Education». Farbenheliogravüre (Tamponierverfahren) . 40

717. F. Andri, «Kornschneiden». Farbige Originallithographie aus: Wandtafeln für Schule und Haus 6

718. K. Ederer, «Auf der Weide». Wie oben 6

719. F. Andri, «Pflügender Bauer». Wie oben 6

720. M. Kurzweil, «Donaufischer». Wie oben 6

721. J. E. Schindler, «Landstraße im Sturm». Kombinationsdruck, Lichtdruck mit Chromolithographie 30

722. O. Wisinger-Florian, «Fallendes Laub» (Motiv bei Hartenstein). Kombinationsdruck, Lichtdruck mit Chromolithographie 50