

K. k. Hof- und Staatsdruckerei

763. Le Brun: «Gräfin Flora Wrba». Farbige Heliogravüre (Tamponierverfahren). Erscheint demnächst.

764. F. Šimon: «Morgenstunde in Paris». Farbige Originalradierung (Tamponierverfahren). Verlag der Gesellschaft für vervielfältigende Kunst.

Aus dem Werke: «Wien». Originalradierungen von L. Kasimir. (Farbiges Tamponierverfahren.) Verlag der Gesellschaft für vervielfältigende Kunst. Komplettes Werk in Japandruck 200 K, gewöhnlich 100 K:

765. «Michaelerplatz.»

766. «Karlskirche.»

767. «Salesianerkirche.»

768. «Maria am Gestade.»

769. «Am Hof.»

770. «Universitätsplatz.»

771. «Mölkerbastei.»

772. G. Jahn: «Frühling». Farbige Original lithographie. Aus «Wandtafeln für Schule und Haus» K 6