47. **Mudjur-Gebetteppich.**

1. Hälfte 19. Jahrh. Interessante Zwickelfüllungen, darüber 6 Zinnen, sonst nur 4. 137×182.

Oberst Theil.

48. **Ladik-Gebetteppich.**

19. Jahrh. Seltene Lachsfarbe als Grund. 97×160.

Kamilla Gerlitz.

49. **Anatolischer Teppich,**

zur Ladikgruppe gehörig. 19. Jahrh. Vergleiche Troll Taf. 38. 131.5×172.5.

Privatbesitz.

50. **Ladik-Gebetteppich.**

19. Jahrh. Interessanter Lebensbaum. 107.5×192.

Dir. Anna Lacher.

51. **Ladik-Gebetteppich.**

Fragment. Ende 18. Jahrh. Beste Arbeit. 97×47.

Univ.-Prof. Hofrat Dr. Heinrich Lorenz.

52. **Ladik-Gebetteppich.**

19. Jahrh. 127.5×200.

Privatbesitz.

53. **Ladik-Gebetteppich.**

Frühes 19. Jahrh. Besonders interessantes Stück mit einem Giebel. 106×187.5.

Univ.-Prof. Dr. Fritz Hartmann.

54. **Sogenannter „Kolonnen-Ladik".**

Volkstümliche, im Ornament zum Teil unverstandene Arbeit, um 1800. Vergleiche Troll Taf. 37. 134.5×140.

Privatbesitz.

55. **Ladik-Gebetteppich.**

Anfang 19. Jahrh. Interessanter Lebensbaum mit 6 Wasserkannen auf seltenem grünem Grund. 115×199.

Privatbesitz.

56. **Ladik-Gebetteppich.**

Ende 18. Jahrh. Außerordentlich schönes Stück in frischen, kräftigen Farben mit seltenem blauem Fond. 108.5×185.5.

Kunstgewerbe-Museum.