

34, 35, 36. Schirwan.

Verschiedene typische Muster. Mitte 19. Jahrh.

34. 106×307.

Privatbesitz.

35. 96×255.

Dr. Rudolf Mayr.

36. 97×310.

Gustav Uramitsch.

37. Dagestan.

Mitte 19. Jahrh. 103×256.

M. Helfersen.

38, 39, 40, 41, 42. Kaukasische Gebetteppiche.

Ältere Stücke aus der Zeit vor 1850. Besonders interessant 40 und 41.

38. 101×139.

Univ.-Prof. Hofrat Dr. Heinrich Lorenz.

39. 107×127.

Arthur Baron Königsbrunn.

40. 98×145.

Anna Lacher.

41. 88×132.

M. Helfersen.

42. 102×168.

Privatbesitz.

43. Dagestan-Gebetteppich.

Um 1800. Großes Mir i Bota-Muster als Nischenfüllung. 85×195.

Dr. Robert Graf.

44, 45, 46. Kaukasische Gebetteppiche.

1. Hälfte 19. Jahrh.

44. 81×147.

Dr. Rudolf Mayr.

45. 90×165.5.

Dr. Robert Graf.

46. 105×144.

Generaldir. Dr. Friedrich Steiner.

47. Gewebte kaukasische Decke.

19. Jahrh. Sehr seltenes Stück. 163×203.

Generaldir. Dr. Friedrich Steiner.

48. Schirwan-Gebetteppich.

1. Hälfte 19. Jahrh. Vergleiche Grote II, Taf. 34, Drendi 1014. 111×164.

Dr. Otto Homann.

49. Kaukasischer Gebetteppich. (Kasaf?)

1. Hälfte 19. Jahrh. 149×123.

Hedwig Demuth.