

- 211 Le déshabillage des cicatrices, 1981, 30 x 19,9 cm, crayon de couleur et pastel sur papier, collection Heike Curtze, Vienne
The divestment of the scars, 1981, 30 x 19.9 cm, coloured pencil and pastel chalk on paper, Heike Curtze collection, Vienna
Die Entkleidung der Narben, 1981, 30 x 19,9 cm, Farbstift und Pastellkreide auf Papier, Sammlung Heike Curtze, Wien
- 213 Entretien des monuments distinctifs, 1981, 9 feuilles, 39,8 x 30,1 cm, crayon sur papier
Protection of properties, 1981, 9 folios, 39.8 x 30.1 cm, pencil on paper
Merkmalpflege, 1981, 9 Blätter, 39,8 x 30,1 cm, Bleistift auf Papier
- 217 Ambition plus profonde, 1982, 35,8 x 27 cm, crayon de couleur sur papier, collection privée, Autriche
Deeper ambition, 1982, 35.8 x 27 cm, coloured pencil on paper, private collection, Austria
Tieferer Ehrgeiz, 1982, 35,8 x 27 cm, Farbstift auf Papier, Privatsammlung, Österreich
- 218 Le tribunal de l'ombre, 1982, 11 feuilles, 32 x 23,8 cm, crayon et crayon de couleur sur papier, collection Siv Sundfær et Christian Köck, Vienne
The shadow tribunal, 1982, 11 folios, 32 x 23.8 cm, pencil and coloured pencil on paper, Siv Sundfær and Christian Köck collection, Vienna
Das Schattentribunal, 1982, 11 Blätter, 32 x 23,8 cm, Bleistift und Farbstift auf Papier, Sammlung Siv Sundfær und Christian Köck, Wien
- 223 Fausse marchandise, négligemment corrigée, 1982, 40 x 30 cm, crayon de couleur et pastel sur papier, collection privée, Autriche
False goods, imprecisely corrected, 1982, 40 x 30 cm, coloured pencil and pastel chalk on paper, private collection, Austria
Falsche Ware, ungenau berichtigt, 1982, 40 x 30 cm, Farbstift und Pastellkreide auf Papier, Privatsammlung, Österreich
- 224 La peau s'étend sur les os et souffle sur l'âme, très exactement, 1982, 41 x 29,5 cm, crayon et crayon de couleur sur papier
The skin spreads across the bones and breathes itself onto the soul, precisely, 1982, 41 x 29.5 cm, pencil and coloured pencil on paper
Die Haut breitet sich über die Gebeine aus und haucht sich auf die Seele, ganz genau, 1982, 41 x 29,5 cm, Bleistift und Farbstift auf Papier
- 225 Résurrection, 1982, 32 x 23,5 cm, crayon de couleur sur papier
Resurrection, 1982, 32 x 23.5 cm, coloured pencil on paper
Auferstehung, 1982, 32 x 23,5 cm, Farbstift auf Papier