

7. Schale von Silber, vergoldet, ohne Fuss. Im Innern die Darstellung des Auszuges Abrahams, gravirt von Theodor de Bry. 1604. Durchm. $6\frac{3}{4}$ " (1302.) (*Deutsch-Ordensschatz.*)
8. Schale von Silber, vergoldet, ohne Fuss. Im Innern die Darstellung Christi zu Emaus, gravirt von Theodor de Bry. Durchm. $6\frac{3}{4}$ ". 1604. (1301.) (*Deutsch-Ordensschatz.*)
9. Pokal, Fuss und Deckel von vergoldetem mit Blumen verziertem Silber; der Bauch ein Straussenei. Auf der Spitze des Deckels ein kleiner Bacchus von Elfenbein. 17. Jahrh. Höhe mit Deckel $10\frac{1}{2}$ ". (335.) (*Fürst Liechtenstein.*)
10. Pokal von vergoldetem Silber, Fuss und Deckel verziert mit getriebenen figürlichen Scenen (Satyren) und Ornamenten. Der Bauch mit den Thaten des Herkules in Elfenbein beschnitzt; auf der Spitze des Deckels eine Faungruppe in Elfenbein. 17. Jahrh. H. 17". (332.) (*Fürst Liechtenstein.*)
11. Nautiluspokal. Die Muschel verziert mit Ornamenten auf vertieftem Grunde. Der Fuss von vergoldetem Silber mit getriebenen Ornamenten. Der Deckel und die Spitze, welche mit einer freistehenden Blume verziert ist, beschädigt. Oben ein Wappen eingravirt mit der Jahrzahl 1649. Höhe mit der Blume 12". (338.) (*Fürst Liechtenstein.*)
12. Becher von vergoldetem Silber mit Deckel; der Bauch umlegt mit bacchischen Scenen in Elfenbein geschnitzt; auf dem Deckel ein Schwein mit einem Reiter. 17. Jahrh. H. 9", ovale Form. (342.) (*Fürst Liechtenstein.*)
13. Willkommbecher in Gestalt eines silbervergoldeten Hirsches, Geweih u. Ohrgehänge von Korallen. Auf der Brust ein Wappen, auf dem Fussgestell, welches einen Sumpf vorstellt, verschiedene Thiere. Die Korallen des Geweihs theilweise zerbrochen und gelackt. Augsburger Arbeit. 17. Jahrh. H. $18\frac{3}{4}$ ". (1275.) (*Deutsch-Ordensschatz.*)
14. Trinkkanne von Silber, vergoldet mit Deckel und senkrechtem Henkel bedeckt mit Barockornament, zwischen welchem sich Köpfe befinden, in getriebener Arbeit. 17. Jahrh. Anfang. H. $6\frac{1}{4}$ ". (362.) (*Fürst Liechtenstein.*)
15. Trinkkanne von Silber vergoldet, mit Deckel und senkrechtem Henkel, bedeckt mit Ornamenten von Früchten, Kinderköpfen u. s. w. in getriebener Arbeit. Auf dem Deckel ein Kind, welches ein Schild trägt mit A. P. 17. Jahrh. I. Hälfte. H. $6\frac{1}{4}$ ". (363.) (*Fürst Liechtenstein.*)
16. Trinkkanne von vergoldetem Silber mit senkrechtem, reich ornamentirtem Henkel und Deckel; Fuss, Bauch und Deckel mit mehreren Reihen von getriebenen und durchbrochenen Ornamenten umgeben, zwischen denen eine Bärenjagd. Im Innern des Deckels ein Wappen mit der Jahreszahl 1622. H. 15". (661.) (*Freiherr von Rothschild.*)
17. Trinkkanne von Silber mit Deckel und senkrechtem Henkel mit der Darstellung eines römischen Reitergeftes in getriebener Arbeit. Auf dem Deckel ein Römer kniend auf seinem Schild. 17. Jahrh. H. $9\frac{1}{4}$ ". (346.) (*Fürst Liechtenstein.*)
18. Trinkkanne von Silber vergoldet, mit Deckel und senkrechtem Henkel, umlegt mit einem durchbrochen gehaltenen Elfenbeinschnitzwerk, welches Bachusscenen darstellt. 17. Jahrh. H. $10\frac{1}{2}$ ". (345.) (*Fürst Liechtenstein.*)
19. Trinkkanne von vergoldetem Silber mit Deckel und senkrechtem Henkel, der Bauch mit einer Elfenbeinschnitzerei, welche allegorische Frauengestalten darstellt. 17. Jahrh. H. 12". (344.) (*Fürst Liechtenstein.*)
20. Trinkkanne von Krystall; Fuss, Henkel und Deckel von vergoldetem Silber und mit Edelsteinen besetzt; den senkrechten Henkel bildet eine