

treffende Gegenstand aufzusuchen ist. Diese gibt mit römischen Ziffern die Hauptgruppe, mit dem Buchstaben die untere Abtheilung derselben und mit der arabischen Ziffer die im Katalog voranstehende dem Gegenstande zukommende Zahl. Jeder einzelnen Beschreibung sind noch die Namen der Eigenthümer mit Cursivschrift angefügt; wo kein Name genannt, gehört der Gegenstand dem Museum.

Bibliothek und Kupferstich-Sammlung sind nicht mit in den gedruckten Katalog aufgenommen; auf beide, deren Einsicht und Benutzung in der bestimmten Zeit vollkommen zugänglich ist, wird daher besonders aufmerksam gemacht. Ebenso sind diejenigen Blätter, welche aus beiden Sammlungen unter Glas und Rahmen ausgestellt sind, im Kataloge unvertreten. Auch auf die Photographien müssen wir aufmerksam machen, welche aus der photographischen Anstalt des Museums hervorgegangen und sämmtlich käuflich zu haben sind. (Vergleiche übrigens die Rückseite des Umschlages.)

Schliesslich haben wir noch zu bemerken, dass wir für die Beschreibung der Manuscripte und Druckwerke aus der Hof-Bibliothek Herrn Dr. Theod. von Karajan zu Dank verpflichtet sind, sowie wir über den Schatz des Deutsch-Ordens Herrn Prof. Dudik mancherlei Notizen verdanken.