

4. A m u l e t von Malachit in Rautenform, mit goldener Fassung u. Rückwand. Italienische Arbeit. 17. Jahrh. Anfang. L. $2\frac{1}{2}$ " (1322.)
(Deutsch-Ordensschatz.)
5. L ö f f e l c h e n von Karneol, Stiel mit emailirtem Knopf. Oriental. Arbeit. 16. Jahrh. L. $3'' 4''$. (1325.) (Deutsch-Ordensschatz.)
6. P f e i f e (Musikinstrument) von Gold, ornamentirt u. besetzt mit Edelsteinen, an dreifachen Kettchen hängend, Orientalische Arbeit. L. $3''$. Um 1600. (1324.) (Deutsch-Ordensschatz.)
7. R i n g von Gold mit 1 Rubin und 2 Diamanten. Inthronisationsring des deutschen Ordens. Durchm. $1'' 2''$. (1315.) (Deutsch-Ordensschatz.)
8. R i n g (türkischer Bogenring von Nephrit) mit Goldornamenten u. Rubinen überzogen. Grösster Durchm. $1'' 8''$. Orientalische Arbeit 17. Jahrh. Anf. (1316.) (Deutsch-Ordensschatz.)
9. R i n g von Gold mit vierckigem Edelstein, in welchem vier Gesichter eingravirt sind, die Fassung emailirt. 17. Jahrhundert. Anfang. (1317.)
(Deutsch-Ordensschatz.)
10. V a s e, kleine, von Achat, mit Deckel und emailirter Kette. (Nippsache.) Länge mit Kette $2\frac{3}{4}$ ". 17. Jahrh. Anfang. (1321.) (Deutsch-Ordensschatz.)
11. V a s e, kleine, von Achat, mit Deckel und emailirter Kette. (Nippsache.) Länge mit Kette $2\frac{1}{2}$ ". 17. Jahrh. Anfang. (1320.) (Deutsch-Ordensschatz.)
12. Zurückgegeben.
13. R o s e n k r a n z (Zehenter) von Onyx, 11 Kugeln, an dem einen Ende Kreuz und Ring von Onyx, an dem andern Quasten mit Perlen. L. $13''$. 16. Jahrh. (1309.) (Deutsch-Ordensschatz.)
14. R o s e n k r a n z (Zehenter), die Kugeln durchbrochen, mit Email, Perlen und Edelsteinen verziert, an dem einen Ende ein Ring, an dem andern eine schwarzweissgelbe Quaste. Um 1600. L. $2'$. (1310.) (Deutsch-Ordensschatz.)
15. R o s e n k r a n z (Zehenter) von Onyx mit 11 Kugeln, an einem Ende ein Ring von Achat, am andern die emailirte Figur eines Pilgers. L. $10\frac{3}{4}$ ". 17. Jahrh. Anfang. (1313.) (Deutsch-Ordensschatz.)
16. R o s e n k r a n z (Zehenter) von Korallenkugeln (12 Stück). Am obern Ende ein goldener Ring mit einer antiken Intaglio, am untern die Figur des St. Georg mit Quasten. L. $15''$. 17. Jahrh. Anfang. (1312.)
(Deutsch-Ordensschatz.)
17. R o s e n k r a n z (Zehenter) von 11 Korallenkugeln mit emailirtem silbervergoldeten Kreuz an einem Ende, mit einer Quaste am andern. 17. Jahrh. Anfang. L. $17''$. (1311.) (Deutsch-Ordensschatz.)
18. D i p t y c h o n von Carneol in Gold gefasst mit den zehn Geboten. An einem Täfelchen eine Perle hängend, am andern ist sie verloren. 17. Jahrh. Anfang. H. $1'' 3''$. (1319.) (Deutsch-Ordensschatz.)
19. G e d e n k z e i c h e n der Familie Waldstein. Emailirtes Herz, auf dessen einer Seite ein Wappen, auf der andern die Figur der Gerechtigkeit. Fassung von Gold. L. $1'' 6''$. 17. Jahrh. (1332.) (Deutsch-Ordensschatz.)
20. F o r g o aus Perlen, in der Mitte ein emailirtes Medaillon mit einem Reiter. Um 1600. L. $6\frac{3}{4}$ ". (1304.) (Deutsch-Ordensschatz.)
21. F o r g o (ungarischer Hutschmuck) von Perlen, in der Mitte eine antike Camee in goldener und emailirter Fassung. 17. Jahrh. Anfang. H. $4\frac{1}{2}$ ". (1303.) (Deutsch-Ordensschatz.)
- 22—34. Zurückgegeben.