

12. Seidenstoff, violett mit einem Drachen in Gold und weiss. 12. Jahrh., Länge u. Br.  $2\frac{1}{2}''$ . (3890.)
13. Seidengewebe, roth, mit Gold brochirt, gemustert mit Adlern und Ornamenten. 13. Jahrh., Br.  $7\frac{1}{4}''$ , L.  $17\frac{1}{2}''$ . (3440.)
14. Seidensammt vom Mantel Wenzel's IV., Königs von Böhmen. 14. Jahrh., L.  $5''$ , Br.  $3\frac{1}{4}''$ . (3926.)
15. Seidendamast, roth, mit Gold brochirt. 14—15. Jahrh. (3891.)
16. Casula von Leinwand mit schwarzen gedruckten Mustern. 15. Jh., Länge  $4'$ , Br.  $2' 10''$ . (293.)  
(Salzburg.)
17. Baumwollentoff, weiss, mit schwarzer Seide brochirt, Blätterranken darstellend. 15. Jahrh., L.  $3' 2''$ , Br.  $7\frac{3}{4}''$ . (3889.)

## b) Orientalische Stoffe.

18. Tischdecke von rothem Tuch, bestickt mit türkischer Schrift und Blumen in bunter Seide. Türkisch. L.  $4' 5''$ , Br.  $3' 1''$ . (3977.)
19. Gewebe. Goldgrund mit schwarzen Schriftzügen. Türkisch. L.  $6''$ , Br.  $11\frac{1}{2}''$ . (3975.)
20. Gewebe. Goldgrund mit stylisirten Blumen in bunter Seide. Türkisch. L.  $12''$ , Br.  $6''$ . (3974.)
21. Gewebe von Schafwolle mit stylisirten Blumen und anderem Ornament in vielen Farben und Gold auf dunkelgrünem Grunde. Türkisch. L.  $32''$ , Br.  $16\frac{1}{2}''$ . (3973.)
22. Halbseidengewebe. Drei Streifen verschiedener Muster. Türkisch. L.  $3' 2''$ , Br.  $3'$ . (3976.)
23. Taschen (zwei Stück) von buntem Schafwollentoff. Türkisch. L.  $7\frac{1}{2}''$ , Br.  $7''$ . (3970 u. 3971.)
24. Tasche von buntem Schafwollentoff. Türkisch. L.  $6''$ , Br.  $6''$ . (3972.)

## c) Neuere Stoffe (seit 1500).

25. Gewebe. Rother Seidensammt mit glatten gelben Ornamenten und Blumen. 16. Jhrh. 4 Stück. (5293.)
26. Leibbinde von vielfarbiger Seide, mit stylisirten Blumen und ornamentirten Querstreifen verziert. Südruss. 17. Jhrh. L.  $14'$  Br.  $13''$ . (5463.)
27. Gewebe. Kette von Glasfäden, Schuss von rother Seide. L.  $7\frac{1}{4}'$ , Br.  $4\frac{1}{2}''$ . (205.)
28. Teppich von Wolle, grüner Grund mit geometrischen Mustern in mehreren Farben, ausgeführt von Haas in Wien 1865. (5455.)
29. Mustersammlung von gewebten Stoffen (56 an der Zahl) aus der Kunstanstalt für Stickerei und Weberei des Hrn. C. Giani in Wien. (5271.)
30. Mustersammlung von Seidengeweben aus der Fabrik des Herrn Franz Weitech in Wien. (Muster vom Jahre 1845—1864.) (5272.)

## d) Stickereien.

31. Mitra von gemustertem Seidenstoffe, die Borduren von Goldstoff, mit Ornamenten bestickt. 12. Jhrh. H.  $9\frac{1}{2}''$ , Br.  $11''$ . (977.)  
(St. Peter in Salzburg.)
32. Mitra. Der Grund gemusterter Seidenstoff, auf welchem mit Gold und rother, grüner und blauer Seide Ornamente gestickt sind. 13. Jhrh. H.  $8\frac{3}{4}''$ , B.  $11\frac{1}{2}''$ . (978.)  
(St. Peter in Salzburg.)
33. Antependium, Stickerei. In zwei Reihen 14 Darstellungen aus dem Leben Jesu von der Verkündigung bis zur Kreuzabnahme in Vierpässen; auf den von den Vierpässen ausgeschlossenen Feldern als Mittelreihe Darstellungen von der Grablegung bis zur Himmelfahrt. Gefässe und Kronen der heil. 3 Könige aus Silber und aufgenäht. 14. Jhrh. L.  $12' 4''$ , Br.  $3' 2\frac{1}{2}''$ . (294.)  
(Domschatz in Salzburg.)