

250. Schale aus blauem Glas. Höhe 3",
Durchm. $3\frac{1}{2}$ ". Antik. (597.)
Glas, mit zwei Henkeln, ohne Fuss.
Antik. Höhe $3\frac{1}{2}$ ". (3196.)
(*Privateigenthum.*)
251. Fläschchen von blauem Glase,
mit gelben und grünen Emailstreifen
verziert. Antik. Höhe $2\frac{3}{4}$ ". (2625.)
(*Fürst Joh. Liechtenstein.*)
252. Fläschchen von irisirendem
253. Fläschchen von irisirendem Glas,
mit kugeligem Bauch. Antik. H. 2".
(3195.) (*Privateigenthum.*)

b) Mittelalterlich.

254. Flasche von Glas, mit weitem
abgeplatteten Bauch und zwei
kurzen senkrechten Henkeln, ver-
ziert mit goldenen und farbigen
Ornamenten und vier Randfeldern
mit figürlichen Scenen sarazenischen
Lebens. Sarazenisch. 12. Jahrh.
Höhe 13". (292.)
(*St. Stephan in Wien.*)
255. Flasche von Glas, mit weitem
Bauch und zwei senkrechten Hen-
keln, verziert mit Ornamenten in
Blau und Gold und kufischer, orna-
mental verwendeter Schrift. Sara-
zenisch. 12. Jahrh. H. 13". (291.)
(*St. Stephan in Wien.*)

c) Renaissance und modern.

256. Schüssel von wasserhellem Glase,
von unten bemalt, und zwar der Rand
mit vier Brustbildern und Blatt-
ornamenten, der Boden mit einer
mythologischen Scene. Italienisch.
15. Jahrh. Durchm. $19\frac{1}{2}$ ". (571.)
257. Schüssel von grünlichem Glase,
bemalt auf der unteren Seite in
Farben mit einer Darstellung von
Apoll und den Musen im Stil der
Schule Rafael's, der Rand mit grünem
Blätterkranz und Masken auf
vergoldetem Grunde, welcher die
ganze Rückseite überzogen zu ha-
ben scheint. Italienisch. 16. Jahrh.
Anfang. Durchm. $17\frac{3}{4}$ ".
(*Fürst Ferd. Lobkowitz.*)
258. Vase von blauem Glase, mit zwei
senkrechten Henkeln und breitem
Fusse, mit erhabenen, am Bauche
zu Knoten verschlungenen Fäden or-
namentirt. Venetianisch. 16. Jahrh.
Höhe 4", Durchmesser der Mündung
 $3\frac{1}{3}$ ". (900.)
259. Vase von Glas, mit zwei senk-
rechten Henkeln, breitem Fusse
und niederem Ständer. Höhe $3\frac{3}{4}$ ",
Weite $2\frac{3}{4}$ ". (922.) (*Graf E. Zichy.*)
260. Vase von Glas; der Bauch aus-
gebuckelt und mit weissem, ge-
stricktem Ornament schräg umge-
ben; der Fuss mit vergoldetem
Silberreif umzogen. Venetianisch.
Höhe 8" 4". (142.)
(*Herr Adamberger.*)
261. Giesskanne von Glas, mit dün-
ner Ausgussröhre, einem senkrech-
ten Henkel und eingezogenem
Fusse; der Bauch mit Löwenköpfen
besetzt. 16. Jahrh. Venetianisch.
Höhe $9\frac{1}{2}$ ". (572.)
262. Giesskanne von Glas, mit rothem
und weissem gestrickten Ornament,
welches senkrecht herabläuft. Ve-
netianisch. Höhe $8\frac{3}{4}$ ". (133.)
(*Herr Adamberger.*)
263. Giesskännchen von Glas, mit
senkrechtem Henkel mit weissem
Ornament schuppenartig bedeckt;
oben mit gelbem Rande. Venetia-
nisch. Höhe 4". (130.)
(*Herr Adamberger.*)
264. Teller von gestricktem Glase,
mit weissen Linien. Venetianisch.
16. Jahrh. Durchm. $18\frac{3}{4}$ ". (2755.)
(*Laxenburg.*)
265. Schale von Glas, flach, auf einem
Fuss, netzartig, mit goldenen, rothen
und blauen Tupfen um den Rand;