

- Füssen. Italienisch. 16. Jahrh.  
Durchm. 11". (3691.)  
(*K. Schatzkammer.*)
985. Schüssel, Majolika, mit Abraham und Loth. „Riscosso chebe abramo vincitore Loto fato prigion dal re gientile contro gli vien bramoso farli honore.“ Italienisch. 16. Jahrh. Durchm. 10" 10". (3692.)  
(*K. Schatzkammer.*)
986. Schüssel, Majolika, mit d. Raube Ganymed's. Italienisch. 16. Jahrh. Durchm. 11 $\frac{1}{3}$ ". (3693.)  
(*K. Schatzkammer.*)
987. Schüssel, Majolika, mit Judith mit d. Haupte des Holofernes. Italienisch. 16. Jahrh. Durchm. 11 $\frac{1}{2}$ ". (3694.) (*K. Schatzkammer.*)
988. Schüssel, Majolika, mit dem Hausvater, der die Arbeiter des Weinberges auszahlt. Italienisch. 16. Jahrh. Durchmesser 11" 10". (3695.) (*K. Schatzkammer.*)
989. Schüssel, Majolika, mit Kampfeszenen. „Guerra di romani et greci.“ Italienisch. 16. Jahrh. Durchm. 11" 6". (3696.)  
(*K. Schatzkammer.*)
990. Schüssel, Majolika, mit Neptun auf dem Muschelwagen, von zwei Seepferden getragen. „Neptun dio del mare.“ 16. Jahrh. Italienisch. Durchm. 11 $\frac{3}{4}$ ". (3697.)  
(*K. Schatzkammer.*)
991. Schüssel, Majolika, mit Rebecca am Brunnen. Italien. 16. Jahrh. Durchm. 11" 10". (3698.)  
(*K. Schatzkammer.*)
992. Schüssel, Majolika, mit Bärenjagd. Italien. 16. Jahrh. Durchmesser 12" 1". (3690.)  
(*K. Schatzkammer.*)
993. Schüssel, Majolika, mit dem Triumph der Latona. Ital. 16. Jahrh. Durchm. 14". (3700.)  
(*K. Schatzkammer.*)
994. Schüssel, Majolika, mit niederem Fuss, mit Alpheus u. Arctusa. Italienisch. 16. Jahrh. Durchmesser 10" 1". (3701.)  
(*K. Schatzkammer.*)
995. Schüssel, Majolika, mit niederem Fuss, mit Arbeitsleuten beim Bau eines Gefängnisses beschäftigt. „Quando fu fato la prima prigione.“ 16. Jahrh. Italien. Durchm. 9" 10". (3702.)  
(*K. Schatzkammer.*)
996. Schüssel, Majolika, mit niederem Fuss. Im Vordergrunde links zwei weibliche Gestalten, von denen die eine auf die im Hintergrunde befindliche Figur deutet. Italienisch. 16. Jahrh. Durchm. 9 $\frac{3}{4}$ ". (3703.)  
(*K. Schatzkammer.*)
997. Schüssel, Majolika, mit niederem Fuss, Enthauptung von Gefangenen vor dem Richter, oben am Baume ein Wappen, auf der Stufe des Sitzes des Richters „M. Brunamote“. Italienisch. 16. Jahrh. Durchm. 9" 10". (3704.)  
(*K. Schatzkammer.*)
998. Schüssel, Majolika, mit niederem Fuss, mit einem Satyr eine Nymphe entführend. Italienisch. 16. Jahrh. Durchm. 9 $\frac{3}{4}$ ". (3705.)  
(*K. Schatzkammer.*)
999. Schüssel, Majolika, mit niederem Fuss, mit einer Scene aus der röm. Geschichte, oben ein Wappen. Italien. 16. Jahrh. Durchm. 10". (3706.) (*K. Schatzkammer.*)
1000. Schüssel, Majolika, mit niederem Fuss. Christus und die Samaritanerin am Jacobsbrunnen; am Rande ein Stück ausgebrochen. Italien. 16. Jahrh. Durchm. 10". (3707.) (*K. Schatzkammer.*)
1001. Schüssel, Majolika, mit niederem Fuss, Latona ihre Spötter in Frösche verwandelnd. „Le dea Latona fe co(n)vertire j vilane in ranocchie.“ Italien. 16. Jahrh. Durchm. 10" 2". (3708.)  
(*K. Schatzkammer.*)
1002. Schüssel, Majolika, mit niederem Fuss, mit einer mythol. Scene, in den Wolken eine geflügelte männliche Gottheit eine weibliche Figur zu sich hinaufziehend. Italien. 16. Jahrh. Durchm. 11 $\frac{1}{3}$ ". (3709.) (*K. Schatzkammer.*)