

1657. Tasse mit Unterschale, Porzellan; grüner Grund, unten und oben mit einer Reihe conventioneller Goldornamente. Ewald Hororé & Co. Paris. Durchm. der Tasse $2\frac{3}{4}$ " , der Schale $5\frac{1}{4}$ " . (1732.)
(K. k. Porzellanfabrik.)
1658. Vase, Porzellan; grüner Grund mit zwei durchbrochenen Henkeln; um den Bauch eine farbige Blumenguirlande auf weissem Grunde. G. B. Breveté, Paris. H. $7\frac{1}{4}$ " . (1786.)
(K. k. Porzellanfabrik.)
1659. Tasse mit Unterschale, Porzellan; blassrother Grund mit stylmusterartigem Goldornament, mit einem Medaillon mit Amor in einer Landschaft. Französ. S. Durchm. der Tasse 3" , der Schale $5'' 4'''$. (1782.) (K. k. Porzellanfabrik.)
1660. Vase, Biscuit, mit zwei senkrechten Laubhenkeln; Ränder und Reifen violett und braun mit antikem Ornament; um den Bauch ein Blumengewinde mit einem nackten Knaben auf weissem Grunde. Französ. Höhe 13" . (1708.) (K. k. Porzellanfabrik.)
1661. Kaffeemaschine (4 Theile), Biscuit; Henkel, Deckelknopf u. Ausguss blau, um den Bauch Blumenornamente auf weissem Grunde. Französisch. Höhe $10\frac{1}{2}$ " . (1803.) (K. k. Porzellanfabrik.)
1662. Korb, Porzellan, geflochten, mit vergoldetem Rand und Henkeln, mit einem gemalten Blumenbouquet in der Mitte und erhabenen Blumen und Wein auf den Seiten. Französ. Länge 8" . (1755.)
(K. k. Porzellanfabrik.)
1663. Blumenvase, Porzellan; auf 3 Füßen, bemalt mit Blumenbouquets; in der Vase ein Nelkenbouquet. Französ. Höhe des Ganzen 8" . (1704.)
(K. k. Porzellanfabrik.)
1664. Vase, Porzellan, rother Grund mit grünen Rändern; um den Bauch tanzende Bacchantenknaben. Französ. Höhe $8\frac{3}{4}$ " . (1712.)
(K. k. Porzellanfabrik.)
1665. Vase, Porzellan, mit zwei vergoldeten Henkeln; auf der Vorderseite eine Blumenguirlande, darüber zwei Vögel und Laubwerk in Hochrelief, auf der Rückseite ein goldener Stern. Franz. Höhe $12\frac{1}{2}$ " . (1809.)
(K. k. Porzellanfabrik.)
1666. Blumenvase, Porzellan; getragen von einem bekränzten Mädchen in leichter Gewandung. Französisch. Höhe $14\frac{3}{4}$ " . (1789.)
(K. k. Porzellanfabrik.)
1667. Vase, Porzellan, mit zwei durchbrochenen Henkeln, weisser Grund, vorn eine Landschaft mit Liebespaar. Französ. Höhe $7\frac{1}{4}$ " . (1791.) (K. k. Porzellanfabrik.)
1668. Vase, Biscuit, antike Form; der Rand oben und unten röthlicher Grund mit Schwarz; in der Mitte vorn ein Medaillon mit Kopf und Blumeneinfassung; hinten Blumen. Franz. H. $6\frac{3}{4}$ " . (1706.)
(K. k. Porzellanfabrik.)
1669. Blumenvase, Biscuit; um den Bauch Guirlanden von feinen Blumen in Farben und Gold. Franz. H. $5\frac{3}{4}$ " . (1710.)
(K. k. Porzellanfabrik.)
1670. Blumenvase, Biscuit, mit farbigen Reifen; um den Bauch Guirlanden von feinen Blumen in Farben und Gold. Franz. Höhe $8\frac{1}{2}$ " . (1709.) (K. k. Porzellanfabrik.)
1671. Körbchen, Porzellan, aus feinen Stäbchen gewunden, blau, weiss und roth. Franz. Durchm. $3'' 8'''$. (1792.) (K. k. Porzellanfabrik.)
1672. Rauchgefäss, Biscuit; bestehend aus drei Stücken; das obere Stück bemalt mit Blumenguirlanden. Franz. H. $5\frac{1}{2}$ " . (1705.)
(K. k. Porzellanfabrik.)
1673. Giesskanne, Biscuit; von geschweiften Formen, bemalt mit Farben und Gold; mit dreieckigem Fuss. Franz. H. $5\frac{1}{4}$ " . (1713.)
(K. k. Porzellanfabrik.)