

- in Domschatz zu Hildesheim. Romanisch. Durchmesser $16\frac{1}{2}''$ und $13\frac{1}{4}''$. (5171.)
2380. Der gekreuzigte Christus (ohne Kreuz). Gipsabguss. Das Original in Messing gegossen und vergoldet. 12. Jahrh. Höhe $8\frac{1}{2}''$, Breite $8'' 2''$. (1243.)
2381. Reliefplatten vom Reliquien-schrein der hl. Maria in Aachen. 5 Stück, eine Stirnseite und vier Platten vom Dach. Gipsabguss. 12. Jahrh. (3817.)
2382. Beschlag (vom alten Krumstabe in St. Peter) aus Silber, achtseitig, mit niellirten Inschriften und Ornamenten versehen. 12. Jahrh. Durchmesser $1'' 2''$. (983.) (St. Peter in Salzburg.)
2383. Relief mit St. Maria und dem Kinde auf dem Schosse, zu den Seiten Engeln. Vom Schrein des hl. Heribert in Deutz. Gipsabguss. 12. Jahrh. Höhe $12\frac{1}{4}''$, Breite $12''$. (5381.)
2384. Relief mit der sitzenden Figur des hl. Heribert, zu den Seiten die Figuren der Liebe und der Bescheidenheit. Vom Schrein des hl. Heribert in Deutz. Gipsabguss. 12. Jahrh. Höhe und Breite $10\frac{1}{4}''$. (5382.)
2385. Giessgefäß in Form einer gekrönten Taube, das Gefieder im Relief nachgebildet, auf dem Rücken das Loch für den Einguss mit laubigem Ornament umgeben. Gipsabguss. Original im erzbischöfl. Museum zu Köln. 12. Jahrh. Höhe $6''$. (5406.)
2386. Weihkessel, sechsseitig, mit zwei männlichen Köpfen für den Bügel, auf den 6 Seiten Laubornamente eingravirt. Gipsabguss Original im Dom zu Mainz. 12. Jahrh. Höhe $8\frac{1}{4}''$, Durchmesser $7\frac{1}{4}''$. (5401.)
2387. Crucifix, in einer vertieften, mit erhabenem roman. Laubornament überdeckten u. ähnlichen Rahmen umgebenen Tafel. Gipsabguss. 12. Jahrh. Rahmen und Tafel neu. Höhe $15\frac{3}{4}''$, Breite $11''$. (5383.)
2388. Crucifix, die gekrönte Figur Christi am Kreuz auf romanisch verzierter Platte und gleicherweise mit Laub verziertem Rahmen, der oben einen Bogen bildet. Gipsabguss. 12. Jahrh. Rahmen und Platte neu. Höhe $15\frac{1}{4}''$, Breite $11\frac{1}{2}''$. (5384.)
2389. Kreuz von Silber, mit Filigranornamenten und Edelsteinen besetzt mit zwei Querbalken, in dessen unterem sich eine Kreuzpartikel befindet. 12. Jahrh. Der Fuss im 15. Jahrh. hinzugefügt. Höhe $13''$. (290.)
(Domschatz in Salzburg.)
2390. Vortragkreuz von vergoldetem Silber, auf der vorderen Seite des Crucifixes en relief umgeben von Ornamenten in starkem Filigran, zwischen welchen eine grosse Zahl von Glasflüssen sich befindet. Auf der Rückseite eingravirt Maria mit dem Kinde, auf den vier Ecken die Zeichen der Evangelisten. 1259, renovirt 1653 und zum zweiten Male 1859. Höhe $34\frac{1}{2}''$. (656.)
(Stift Zwettl.)
2391. Hostienbüchse, auf dem Deckel ein thurmartiger Aufsatz mit romanischen Arkaden. 13. Jahrh. Höhe $5''$, Durchm. $3\frac{1}{4}''$. Gipsabguss. Original in der Servatiuskirche zu Maastricht. (1977.)
2392. Schale, von getriebenem Metall, mit Laubwerk und Rosetten, zwischen denen Felder mit Hunden u. Hasen. Gipsabguss. Original im Pester Museum. 13. Jahrh. Durchm. $7\frac{3}{4}''$. (3524.)
2393. Schale von getriebener Arbeit, auf dem Rande verschiedene Thiere, von Hunden verfolgt, zwischen Laub und Gewächsen, im Innern ein Laubkranz. Gipsabguss. Original im Pester Museum. 13. Jahrh. Durchm. $6\frac{1}{4}''$. (3525.)
2394. Krummstab von Elfenbein,