

- hannes. Von Michel Angelo. 16. Jhrh. Gipsabguss nach dem unvollendeten Original in Florenz. Durchm. 42". (2440.)
2835. Büste einer Dame aus der venetianischen Familie Contarini, halbe Figur von Marmor. Unvollendet. Venetianisch. 16. Jhrh. H. 34". (3378.)
2836. Büste eines jugendlichen Mannes aus der Familie Zorsi. Terracotta. Von Alessandro Vittoria. 16. Jh. H. 34". (2407.)
2837. Büste einer venetianischen Dame aus der Familie Zorsi. Terracotta. Von Alessandro Vittoria. 16. Jh. H. 30 $\frac{1}{2}$ ". (2408.)
2838. Büste einer venetianischen Dame aus der Familie Zorsi. Terracotta. Von Aless. Vittoria. 16. Jhrh. H. 31". (2406.)
2839. Büste eines Mannes mit Vollbart. Terracotta. Von Alessandro Vittoria. 16. Jhrh. H. 17 $\frac{3}{4}$ ". (2548.)
2840. Büste eines ältlichen Mannes. Terracotta. Von Alessandro Vittoria. 16. Jh. H. 21 $\frac{1}{2}$ ". (2547.)
2841. Karl V., Porträtbüste. Gipsabg. nach dem Original von Bronze im Besitze des Fürsten Metternich. 16. Jh. H. 30". (3096.)
2842. Philipp II. von Spanien, Büste, der Kopf von Silber gegossen und mit Oelfarben bemalt. Die Brust von einer Thonmasse und ebenfalls bemalt. Spanische Arbeit(?). 16. Jhrh. H. 24". (3061.)
(K. Schatzkammer.)
2843. Herkules als Kind, sitzend in der Wiege, wie er die Schlange erwürgt. Marmor. Italien. Arbeit. 16.—17. Jhrh. H. 20". (2935.)
(Fürst R. Metternich.)
2844. Relief in Marmor, die Erscheinung des Paulus, lebendig bewegte Reitergruppe in sehr hohem Relief. 17. Jhrh. Br. 25 $\frac{1}{4}$ ", H. 15 $\frac{1}{2}$ ". (1952.)
2845. Casanova, Marmor, Portraitbüste in Terracotta. Höhe 27". (5252.)
2846. Napoleon I., Büste von Casanova. Marmor. H. 24". (5546.)
(Fürsten Czartoryski.)
2847. Gluck, Büste von Houdon. Gipsabg. 18. Jh. H. 31". (3170.)
2848. Büste König Ludwig I. von Bayern. Marmor. Von Thorwaldsen. H. 27". (2934.)
(Fürst R. Metternich.)
2849. Relief des Morgens. Gipsabguss in der Grösse des Originals. Von Thorwaldsen. (3161.)
2850. Relief der Nacht. Gipsabg. in der Grösse des Originals. Von Thorwaldsen. (3162.)
2851. Gruppe der Nacht, von Johannes Schilling, bestimmt f. d. Brühl'sche Terrasse in Dresden. Originalgipsabg. H. 6'. (5547.)
(Joh. Schilling.)

