

Borte von einem Leinengewande, roth in blau gewirkt, Zickzack-Musterung durch Γ -Figuren, als Füllungen dreitheilige Blattfiguren. (319.)

L. 0·260, B. 0·065.

Borte, weiss in blau gewirkt: Rauten-Musterung durch quadratische Punkte, als Füllungen doppelbalkige Kreuze oder geometrische Blattfiguren. (320.)

L. 0·079, B. 0·40.

Borte, auf blauem Grunde bunt gewirkt: Zickzack-Musterung durch eine gelbe Zickzacklinie, als Füllungen je zehn weisse Kegelfiguren in dreieckigem Aufbau, in der Mitte der Borte ein Oval mit einem Vogel. (321.)

L. 0·225, B. 0·035.

Theil einer Leinen-Tunica mit Hals-saum, Spange, quadratischem Achsel-Einsatze und doppelter Aermel-Borte, sämmtlich roth in blaugewirkt, mit Rauten-Musterung durch quadratische Punkte, als Füllungen ganze und halbe Kreuze. (322.)

L. 0·800, B. 0·530.

Borte, bunt gewirkt, Rauten-Musterung durch rothe Linien, als Füllungen Kreuze. (323.)

L. 0·095, B. 0·030.

Theil einer weiblichen Leinen-Tunica mit zwei Spangen und Randborte, die Spangen bunt gewirkt: auf rothem Grunde Zickzack-Musterung durch Ranken mit je drei Blättern, als Zwickelfüllungen gemusterte halbe Blattfiguren, im Saume T-Zeichen. Als Randsaum blaue Wollborte mit weiss eingewebter Rauten-Musterung durch stilisirte Dreiblatt-Ranken. (324, K. 366.) Taf. III (die Spange).

L. 0·700, B. 0·460.

Borte, bunt gewirkt, auf rothem Grunde Rauten-Musterung, hervorgebracht durch Verdoppelung des Zickzackmusters in der Spange von Nr. 324. (325, K. 242.)

L. 0·155, B. 0·100.

Borte, bunt gewirkt, auf rothem Grunde abwechselnd je eine ganze und zwei halbe rundliche Blattfiguren, so dass sie ein Rautenschema ergeben. Im Saume T-Figuren. (326.)

L. 0·370, B. 0·130.

Borte, bunt gewirkt, auf rothem Grunde Rauten-Musterung durch kleine Fünfblätter und Rosetten, als Füllungen gemusterte Rauten. Im Saume symmetrisch zu beiden Seiten einer Mittellinie aufgereichte Blätter. (327, K. 257.)

L. 0·635, B. 0·105.