

- Autorisierte deutsche Ausgabe von Margarete Mauthner.
Berlin, Bruno Cassirer, 1910. 4°. (15586.)
- Beardsley, Aubrey. The Early Work of Aubrey Beardsley.
With a Prefatory Note by H. C. Marillier. London & New
York, John Lane, 1899. 4°. (15587.)
- Loubier, Jean. Buchkunst und Bücherliebhaberei. 10 Vor-
träge, gehalten im Winter 1909 im Kgl. Kunstgewerbe-
Museum zu Berlin. Sonderdruck nach den Berichten
der Papierzeitung. Berlin, Karl Hofmann, 1910. 8°. (15591.)

Buchbinderei.

- Gottlieb, Theodor. Bucheinbände (der k. k. Hofbibliothek).
Auswahl von technisch und geschichtlich bemerkens-
werten Stücken. 100 Tafeln in Licht- und Steindruck.
Mit Einleitung von Th. Gottlieb. Wien, Anton Schroll &
Co. (1910.) Fol. (15481.)

Keramik.

- Blacker, J. F. The ABC of Collecting Old English China.
Giving a short History of the English Factories, and
Showing how to apply Tests for unmarked China before
1800. London, Stanley Paul & Co., 1910. 8°. (15530.)
- Forrer, R. Die römischen Terrasigillata-Töpfereien von
Heiligenberg-Dinsheim und Ittenweiler im Elsaß. Ihre
Brennöfen, Form- und Brenngeräte, ihre Künstler,
Fabrikanten und Fabrikate. Mit 246 Abbildungen im
Text und 40 Tafeln. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1911.
4°. (15592.)
- Hobson, R. L. Worcester Porcelain. A Description of the
Ware from the Wall Period to the Present Day. Illustrated
by 92 Collotypes and 17 Chromo-Lithographs. London,
Bernard Quaritch, 1910. Fol. (15569.)
- Rackham, Bernard. A Book of Porcelain. Fine Examples in
the Victoria and Albert Museum. Painted by William
Gibb. London, Adam and Charles Black, 1910. 8°. (15529.)
- Sandier, Alex. Les Cartons de la Manufacture nationale de
Sèvres. Époques Louis XVI et Empire. Avec une Intro-
duction et une Table analytique de Georges Lechevallier-
Chevignard. Paris, Ch. Massin (1910). Fol. (15508.)