

- steinen u. dgl. m. mit Angabe der Abmessungen der Einzelheiten in geometrischer Darstellung. 54 Tafeln, davon 4 farbig, nebst 25 Abbildungen im Text. Berlin, Otto Baumgärtel, (1911). Fol. (15696.)
- Meyer, Franz Sales. Systematisch geordnetes Handbuch der Ornamentik zum Gebrauche für Musterzeichner, Architekten, Schulen und Gewerbetreibende sowie zum Studium im allgemeinen. Mit 3000 auf 300 Tafeln zusammengestellten und in den Text gedruckten Abbildungen. 8. durchgesehene Auflage. (Gr. Badische Kunstgewerbeschule in Karlsruhe) Leipzig, Seemann & Co., 1911. 8°. (15793.)
- Muth, Georg Friedrich. Stilprinzipien der primitiven Tierornamentik bei Chinesen und Germanen. Mit 504 Abbildungen auf 68 Tafeln. (Beiträge zur Kultur- und Universalgeschichte, herausgegeben von Karl Lamprecht, Heft 15.) Leipzig, R. Voigtländer, 1911. 8°. (15680.)
- Rothery, Guy Cadogan. Ceilings and their Decoration, Art and Archaeology. London, T. Werner Laurie, o. J. 8°. (15755.)
- Skelton, John & W. H. St. John Hope. The Royal House of Stuart. Illustrated by a Series of 40 Plates in Colours. Drawn from Relics of the Stuarts by William Gibb. With an Introduction and Descriptive Notes. London, Macmillan & Co., 1890. Fol. (15703.)
- Stamm, Jakob. Schaffhauser Deckenplastik. I. Teil: Decken des 17. und 18. Jahrhunderts. Mit 20 Tafeln und 13 Abbildungen im Text. (17. Neujahrsblatt des Kunstvereines und des Historisch-antiquarischen Vereines Schaffhausen, 1911.) Schaffhausen, Verlag des Historisch-antiquarischen Vereines und des Kunstvereines, 1911 ff. 4°. (15700.)
- Várdai, Constantin. Ungarische Ornamente. Heft 1. Leipzig, K. W. Hiersemann, o. J. Fol. (15734.)

Volkswirtschaft. Geschichte.

- Arnth, Alfred Ritter v. Geschichte Maria Theresias. 10 Bände. Wien, Wilhelm Braumüller, 1863—1879. 8°. (15611.)
- Bericht über den IX. Internationalen Wohnungskongreß, Wien, 30. Mai bis 3. Juni 1910. Herausgegeben vom Bureau des Kongresses. I. und II. Teil. Wien, Zentralstelle für Wohnungsreform in Österreich, 1911. 8°. (15689.)