

- Lemberger, Ernst. Die Bildnisminiatur in Skandinavien. Mit 100 Tafeln in farbigem Lichtdruck. Band I: Schweden. Band II: Dänemark und Norwegen. Berlin, Georg Reimer, 1912. Fol. (16099.)
- Manuskripte mit Miniaturen des XIII. bis XV. Jahrhunderts. Einzelminiaturen des XII. bis XVI. Jahrhunderts. Originalhandzeichnungen des XV. bis XVII. Jahrhunderts. Versteigerung November 1912 durch C. G. Boerner in Leipzig. Leipzig, C. G. Boerner, 1912. 4°. (16142.)
- Voll, Karl. Entwicklungsgeschichte der Malerei in Einzeldarstellungen. Band I: Altniederländische und altdeutsche Meister. Mit 29 Bildertafeln. München, Süddeutsche Monatshefte G. m. b. H., 1913. 8°. (16101.)
- Martin, F. R. The Miniature Painting and Painters of Persia, India and Turkey from the 8th to the 18th Century. Vol. 1 and 2. London, Bernard Quaritch, 1912. Fol. (16181.)
- Benzinger, C. Eine illustrierte Marienlegende aus dem XV. Jahrhundert. (Kodex Mss. hist. helv. X. 50, Stadtbibliothek Bern.) Mit 25 Abbildungen. Straßburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1913. 4°. (16106.)
- La Bible Moralisée, conservée à Oxford, Paris et Londres. Reproduction integrale du Manuscrit du XIII^e Siècle. Accompagnée d'une Notice par Le Comte A. de Laborde. (Société Française de Reproductions de Manuscrits à Peintures.) Tome II. Paris, 1912. Fol. (16197.)
- Gabelentz, Hans von der. Die Biblia Pauperum und Apokalypse der Großherzoglichen Bibliothek zu Weimar. Mit 42 Lichtdrucktafeln. Straßburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1912. 4°. (16107.)
- Hieber, Hermann. Die Miniaturen des frühen Mittelalters. Mit 80 Abbildungen. (Klassische Illustratoren, X.) München, R. Piper & Co., 1912. 8°. (16080.)
- Landsberger, Franz. Der St. Galler Folchart-Psalter. Eine Initialenstudie. Im Auftrag des Historischen Vereins des Kantons St. Gallen. St. Gallen, Fehrsche Buchhandlung, 1912. Fol. (16089.)
- Lindner, Artur. Der Breslauer Froissart. Festschrift des Vereines für Geschichte der bildenden Künste zu Breslau. Zum 50jährigen Jubiläum verfaßt im Auftrag des Vereines. Mit 50 Lichtdrucktafeln und 22 Textabbildungen. Berlin, Meisenbach, Riffarth & Co. in Komm., 1912. Fol. (16178.)