Camerino, I. G. Les Points de Venise. Point de Venise relief. Point de Venise plat à l'aiguille et aux fuseaux. Point à la Rose. Venise gothique. Broderie de Venise sur toile. Point de Burano. 40 Tafeln. Paris, Librairie des Arts Décoratifs, o. J. Fol. (16827.)

Clouzot, Henri. Le Métier de la Soie en France (1466—1815) suivi d'un Historique de la Toile imprimée (1759—1815). Paris, Devambez, 1914. Fol. (Exemplar Nr. 33 von 150.) (16509.)

Cox, Raymond. Les Soieries d'Art depuis les Origines jusqu'à nos Jours. Ouvrage illustré d'une Planche en Couleurs et de 100 Planches en Noir. Paris, Hachette & Cie., 1914. 4°. (16473.)

Dietrich, Bernhard. Kleinasiatische Stickereien. Plauen i. V., Dr. Dietrichs Selbstverlag, 1911. 8°. (16826.)

Dreger, Moriz. Beginn und Blüte der Wiener Seidenweberei. (Separatabdruck aus „Kunst und Kunsthandwerk", Jahrgang XVIII.) Wien, Artaria & Co., 1915. 4°. (16688.)

— — Über die ältere Zeugdruck-Industrie in Österreich. (Separatabdruck aus „Kunst und Kunsthandwerk", Jahrgang XIX.) Wien, Aus der k. k. Hof- und Staatsdruckerei, 1916. 4°. (16819.)

Émile-Bayard. L'Art de Reconnaître les Dentelles Guipures, etc. Ouvrage orné de 197 Gravures. Paris, R. Roger & F. Chernoviz, 1914. 8°. (16837.)

Alte Hausfleißarbeiten aus der Provinz Malmöhus, herausgegeben durch den Hausfleißverein der Provinz Malmöhus. (In schwedischer Sprache.) Heft 1 ff. Malmö, 1916 ff. 4°. (16892.)

Hessling, Egon. Le Style Directoire. Étoffes et Papiers de Tenture. 60 Planches en Phototypie avec une Préface et une Table descriptive. Paris, E. Hessling, o. J. (1914.) 4°. (16478.)

Kirschbaum, Johann Michael. Neues Bild- und Muster-Buch zur Beförderung der edlen Leinen- und Bild-Weberkunst in 74 Kupfertafeln mit Erklärungen erläutert von J. M. K., Webermitmeister zu Heilbronn. Heilbronn und Rothenburg ob der Tauber, Joh. Dan. Claß, 1793. Qu. Fol. (16950.)

Kulczycki, Wladimir. Beiträge zur Kenntnis der orientalischen Gebetteppiche, hauptsächlich auf Grund eigener Teppichsammlung. Die arabischen Koraninschriften gelesen und übersetzt von M. Schorr. Mit 6 Abbildungen. Lemberg, B. Połoniecki, 1914. 8°. (16522.)