

- Italian Book-Illustrations and Early Printing. A Catalogue of Early Italian Books in the Library of C. W. Dyson Perrins. London, Bernard Quaritch, 1914. 4°. (16529.)
- Flugblätter des Sebastian Brant. Herausgegeben von Paul Heitz, mit einem Nachwort von Prof. Dr. F. Schultz. Mit 25 Abbildungen. (Jahresgaben der Gesellschaft für elsässische Literatur, III.) Straßburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1915. Fol. (16689.)
- German, Wilhelm. Geschichte der Buchdruckerkunst in Schwäbisch Hall bis Ende des 17. Jahrhunderts. Mit 20 Abbildungen. Straßburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1916. 8°. (16861.)
- Gruenewaldt, Moritz von. Ex-Libris. Wien, Artur Wolf, 1913. 4°. (Nr. 111 von 225 Exemplaren.) (16721.)
- Heilmayer, Jos. A. und Felix Holczabek. Buchkunde. Mit einem Abriß der Kunstgeschichte. Mit 4 Schrifttafeln und 165 Abbildungen. Wien, Alfred Hölder, 1915. 8°. (16649.)
- — Lehrbuch für Buchdrucker. Satz. Zum Gebrauche an gewerblichen Lehranstalten. 188 Figuren und Beispiele im Text und 26 Beilagen. 2. verbesserte Auflage. Wien, Alfred Hölder, 1915. 8°. (16648.)
- Junk, Rudolf. Kalender für das Jahr 1917. Kolorierte Holzschnitte. In Lederband. Wien, Gesellschaft für vervielfältigende Kunst, 1916/17. 8°. In 25 numerierten Exemplaren hergestellt. (Exemplar Nr. 10.) (16949.)
- Mascha, Ottokar. Österreichische Plakatkunst. Mit 21 Farbentafeln und 176 Vollbildern und Illustrationen im Text. Wien, J. Löwy. Fol. (16679.)

Kupferstichkunde.

- Borovský, F. A. Wenzel Hollar im Czechischen Hollaräum. (In tschechischer Sprache.) Prag, Alois Wiesner, 1907. 4°. (16580.)
- Eichler, Ferdinand. Einzel-Formschnitte des XV. Jahrhunderts in der k. k. Universitäts-Bibliothek zu Graz. 12 handkolorierte Nachbildungen in Hochätzung und 4 Lichtdrucke. (Einblattdrucke des XV. Jahrhunderts. Herausgegeben von Paul Heitz, 42. Band.) Straßburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1916. Fol. (16797.)
- Escherich, Mela. Einblattdrucke der Prinzlichen Sekundogenitur-Bibliothek zu Dresden. Mit 12 Abbildungen,