Schmitz, Hermann. Schloß Paretz. Ein königlicher Landsitz um das Jahr 1800. Mit 38 Lichtdrucktafeln sowie 5 Faksimile-Farbendrucken nach Originalen von Wilhelm Blanke, Berlin. Berlin, Verlag für Kunstwissenschaft (1919). Fol. (17183.)

Tommasi, Natale. Castello del Buon Consiglio in Trient. Kunsthistorische Beschreibung, Projekte für die Restaurierungsarbeiten. Mit 66 Illustrationen im Text, 4 getrennten und 11 Tafeln. Innsbruck, Selbstverlag des Autors (1905—1918). Fol. (17086.)

Weczerzik, Karl. Geschichte der Kirche und Pfarre „zu den neun Chören der Engel" in Wien „Am Hof" (nach dem n. ö. Landesarchive, dem Kurzschen Gedenkbuche und anderen Quellen). Wien, Heinrich Kirsch, 1908. 8°. (17315.)

D. NEUZEIT.

Baer, C. H. Kleinbauten und Siedelungen. Nach ausgeführten Bauten und Entwürfen. Mit 164 Abbildungen, 338 Plänen, Grundrissen und Schnitten, 8 farbigen Tafeln sowie kurzen Begleitworten. Stuttgart, Julius Hoffmann (1919). 4°. (17140.)

Bauer, Leopold. Gesund wohnen und freudig arbeiten. Probleme unserer Zeit. Wien, Anton Schroll & Co., 1919. 8°. (17174.)

Bauplatz und Werkstatt, Für. Aus der Tätigkeit der Kgl. Württembergischen Beratungsstelle für das Baugewerbe. Stuttgart, 1912. 8°. (17298.)

Gartenstadt Eggenburg. (1. Jahrgang, Nr. 1.) Eggenburg, Eggenburger Terrain- & Baugesellschaft m. b. H., 1911. 4°. (17252.)

Lux, Joseph August, Joseph M. Olbrich. Eine Monographie. Berlin, Ernst Wasmuth A.-G., 1919. 8°. (17266.)

Minkus, Fritz. Napoleon I. und die Architektur. Paris, Chamerot & Renouard, 1900. 4°. (16633.)

Muthesius, Hermann. Kleinhaus und Kleinsiedlung. München, F. Bruckmann A. G., 1918. 8°. (17083.)

Strnad, Oskar. Projekt für ein Schauspielhaus. (Sonderabdruck aus „Der Architekt", XXIII. Jahrgang, Heft 7/8.) Wien (1920). Fol. (17300.)

Tessenow, Heinrich. Hausbau und dergleichen. Mit 107 Zeichnungen und Photographien eigener Arbeiten. Berlin, Bruno Cassirer, 1916. 8°. (17180.)

E. GÄRTEN.

Maaß, Harry. Wie baue und pflanze ich meinen Garten. München, F. Bruckmann A.-G., 1919. 8°. (17164.)

V. SKULPTUR.

Baum, Julius. Deutsche Bildwerke des 10. bis 18. Jahrhunderts. (Kataloge der Kgl. Altertümersammlung in Stuttgart, Band III.) Stuttgart und Berlin, Deutsche Verlags-Anstalt, 1917. 4°. (17139.)

Bildwerke aus vier Jahrhunderten. Aus dem Besitz der Kunsthandlung G. Nebehay. Text von K. Rathe. Wien (1922). 8°. (17374.)