

- Burger, Fritz, Hermann Schmitz, Ignaz Beth, Die deutsche Malerei vom ausgehenden Mittelalter bis zum Ende der Renaissance, s. Handbuch der Kunstwissenschaft XV. 3
- Burger, Willi 22
- Burton, Harry, s. Carter, Howard, and A. C. Mace 6
- Buschbeck, Ernst, H. 21
- Callot, Jacques, s. Kloss, Karl 29
- Calot, Frantz, s. Livre Français, Le 49
- Capitò, Giuseppe 38
- Carter, Howard, and A. C. Mace 6
- Castiglioni, Sammlung, s. Planiscig, Leo 41
- Catalogue, The Official 11
- of Books 11
- of a Collection of Miniatures 12
- of Algerian Embroideries 12
- of English ecclesiastical Embroideries 12
- of English Porcelain 12
- of Samplers 12
- of Works by William de Morgan 13
- A, of the Paintings 13
- A, of the Printed Books 13
- de Collections nouvelles 14
- de la Collection Arconati Visconti 14
- of the Avery Collection 29
- of the Collection of Old Chinese Porcelains 35
- of the Special Loan Exhibition 48
- of the War Memorials Exhibition 48
- Céramique, La, égyptienne de l'Époque musulmane 35
- Christ, Hans 35
- Christoffel, Ullrich 24
- Chronik des Wiener Goethe-Vereins, s. Payer von Thurn, Rudolf 46
- Clarke, C. Stanley 23
- Clemen, Paul, Belgische Kunstdenkmäler 4
- — Kunstschutz im Kriege 8
- Cohn, William, s. Jahrbuch der asiatischen Kunst 2
- Cohn-Wiener, Ernst 6
- Colonial Furniture 38
- Contet, F. 38
- Cosl-Frey, s. Poster-Art 31
- Creutz, Max, s. Clemen, Paul 4
- Crossley, F. H., s. Howard, F. E. 38
- Csányi, Karl, s. Sammlung, Die 10
- Curtius, Ludwig, s. Burger, Fritz. Handbuch der Kunstwissenschaft I. 3
- Czobor, Béla, s. Denkmäler, Die historischen, Ungarns, I. Teil 47
- Dammann, H., s. Führer 11
- D'Ardenne de Tissac, H. 21
- Debo, Paul 41
- Dehio, Georg 4
- De Jonge, C. H., s. Kunst in Holland, IV. 5
- — und W. Vogelsang, Holländische Möbel und Raumkunst von 1650—1780 38
- De-Mauri, L. 35
- Demmler, Theodor, s. Clemen, Paul 8
- — Bildwerke, Die 10
- Demotte, G.-J. 27
- Denkmäler, Die historischen, Ungarns 47
- Denkschrift über die Tätigkeit des Mitteldeutschen Kunstgewerbe-Vereins 10
- Denkschriften der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien, Phil.-hist. Klasse, s. Karabacek, Josef von 6
- Deri, Max, Naturalismus 3
- — s. Einführung 8
- — Die Malerei im XIX. Jahrhundert 24
- Dessoir, Max, s. Einführung 8
- Dethlefsen, Richard, s. Clemen, Paul 8
- Deutsche Gewerbeschau München 1922 43
- Kunst und Dekoration 1919, s. Werkbundaustellung, Die, in Kopenhagen 48
- Dier, Erhard Amadeus 31
- Diez, Ernst, Die Kunst Indiens, s. Burger, Fritz, Handbuch der Kunstwissenschaft, II. 3
- — Die Kunst der islamischen Völker, s. ebenda III. 3
- — Nachlaß Heinrich Eisenbach 17
- — und Melanie Stiassny, Katalog der Ausstellung ostasiatischer Kunst 50
- Dimand, M. 26
- Documents d'Art, s. Ballot, M.-J. 35
- — s. Lechevallier-Chevignard, G. 36
- Dörnhöffer, Friedrich, s. Jahrbuch der Münchner Kunst 2
- Donath, Adolph, s. Der Kunstwanderer 2
- Donin, Richard Kurt, s. Kunstbücher, Österreichische, XLV—XLVI. 5
- Dragendorff, Hans, s. Clemen, Paul 8
- Dreger, Moritz, Dürer und Innsbruck 7
- — s. Sammlung, Die 10
- — s. Weingartner, Josef 8
- Dressler, Willy O. 1
- Dreyfus, Carle 14
- Drobny, Franz 48
- Dupont, Maurice 42
- Duportal, J., s. Livre Français, Le 49
- Durrieu, Comte, s. Livre Français, Le 49
- Duvals Grundriß der Anatomie für Künstler 26
- Dvořák, Max, Kunstgeschichte als Geistesgeschichte 4
- — s. Kunstbücher, Österreichische I.—II. 4
- — Idealismus und Naturalismus 7
- — s. Clemen, Paul 8
- — Das Rätsel der Kunst der Brüder van Eyck 23