

Wien.

- Baldass, Ludwig. Die altniederländische Malerei. Mit 36 Abbildungen. (Sammlungen des Kunsthistorischen Museums in Wien, Heft 5.) Wien, Kunstverlag Anton Schroll & Co. 1925. 8^o. (18101.)
- Das Barockmuseum im unteren Belvedere. Mit 190 Bildertafeln. (Österreichische Galerie, Wien.) Wien, Schroll u. Co., Ges. m. b. H. 1923. 8^o. (17919.)
- Collections Camillo Castiglioni de Vienne. I. Catalogue des Tableaux, Sculptures, Meubles, Orfèvreries, Bijoux, Tapisseries, Tapis, Etoffes, Porcelaines de la Chine, etc. II. Catalogue des Bronces antiques et de la Renaissance. La Vente aux Enchères publiques aura lieu à Amsterdam, Novembre 1925. Amsterdam, Frederik Muller & Cie., 1925. Fol. (17772.)
- Festschrift der Nationalbibliothek in Wien. Siehe XXV. Volkswirtschaft.
- Galerie des neunzehnten Jahrhunderts im oberen Belvedere. Mit 455 Abbildungen. (Österreichische Galerie, Wien.) Wien, Schroll u. Co. Ges. m. b. H., 1924. 8^o. (17918.)
- Glück, Gustav. Die Gemäldegalerie des Kunsthistorischen Museums in Wien. Mit 160 Abbildungen. Wien, Anton Schroll & Co. Ges. m. b. H. 1925. 8^o. (18087.)
- Grosz, August. Der Harnisch. Mit 28 Abbildungen und einer schematischen Tafel. (Sammlungen des Kunsthistorischen Museums in Wien, Heft 4.) Wien, Kunstverlag Anton Schroll & Co. Ges. m. b. H. 1925. 8^o. (18100.)
- Kris, Ernst. Mittelalterliche Bildwerke. Mit 24 Abbildungen. (Sammlungen des Kunsthistorischen Museums in Wien, Heft 2.) Wien, Kunstverlag Anton Schroll & Co. Ges. m. b. H. 1925. 8^o. (18098.)
- Wiener Museen. Herausgegeben von Dr. Eduard Stepan in Verbindung mit der Gewerkschaft der wissenschaftlichen Beamten Österreichs. (Sonderausgabe der Zeitschrift „Deutsches Vaterland“, 7. Jahrgang, März—Juni 1925.) Wien, Verlag „Deutsches Vaterland“ 1925. 8^o. (18083.)
- Planiscig, Leo. Die italienische Bronzestatuette der Renaissance. Mit 26. Abbildungen. (Sammlungen des Kunsthistorischen Museums in Wien, Heft 1.) Wien, Anton Schroll & Co. Ges. m. b. H. 1925. 8^o. (18097.)
- Schlosser, Julius. Kleiner Führer durch die Sammlung alter Musikinstrumente. (Sammlungen des Kunsthistorischen Museums in Wien, Heft 3.) Wien, Kunstverlag Anton Schroll & Co. Ges. m. b. H. 1922. 8^o. (18099.)
- Sonnenthal, Siegmund. Der Kampf um unsere Kulturgüter. Die Frage der Albertina. Wien, Rudolf Lechner & Sohn, 1925. 8^o. (17728.)