

Sedlmayr, Hans. Fischer von Erlach der Ältere. Mit III Abbildungen. München, R. Piper & Co., 1925. 8^o. (17706.)

E. NEUZEIT.

Moderne Architektur in Dänemark. Herausgegeben vom Akademischen Architektenverein in Dänemark. (Red.: Steen Eiler Rasmussen.) Berlin, Ernst Wasmuth A. G., 1925. 4^o. (17750.)

Behne, Adolf. Der moderne Zweckbau. Mit 100 Abbildungen. (Die Baukunst. Herausgegeben von Dagobert Frey.) München, Wien. Berlin, Drei Masken Verlag, A. G., 1926. 8^o. (17887.)

Christoph & Unmack. A. G. Deutsche Holzhäuser. Katalog XXIII
✓ Niesky, Oberlausitz, o. J. 4^o. (18050.)

Christoph & Unmack. Neue Eigenheime in Standard-Bauweise in allen Einzelheiten gesetzlich geschützt. Entwurf: Regierungsbaumeister W. Schenck, Berlin-Grunewald. Katalog XV. Niesky, Oberlausitz, o. J. 8^o. (18052.)

Christoph & Unmack. A. G. Nordische Blockhäuser. Katalog XIV.
✓ 4. Auflage. Niesky, Oberlausitz, o. J. 4^o. (18049.)

Le Corbusier. Kommende Baukunst. Übersetzt und herausgegeben von Hans Hildebrand. Mit 230 Abbildungen. Stuttgart, Berlin, Leipzig, Deutsche Verlagsanstalt, 1926. 8^o (17950.)

James, C. H. und F. R. Yerbury. Moderne englische Häuser und Innenräume. Berlin, Ernst Wasmuth, A. G., 1925. 4^o. (17827.)

Mendelsohn, Erich. Amerika. Bilderbuch eines Architekten. Mit 77 photographischen Aufnahmen des Verfassers. Berlin, Rudolf Mosse, 1926. Fol. (17867.)

Mieras, J. P. und F. R. Yerbury. Holländische Architektur des 20. Jahrhunderts. Berlin, Ernst Wasmuth A. G., 1926. 4^o. (17903.)

Mühlmann, Kai. Das Salzburger Festspielhaus. Salzburg, Salzburger Festspielhaus-Gemeinde. 1926. 8^o. (18085.)

Müller-Wulckow, Walter. Bauten der Arbeit und des Verkehrs aus deutscher Gegenwart. Mit 78 meist ganzseitigen Abbildungen. (Blaue Bücher.) Königstein im Taunus & Leipzig, Karl Robert Langewiesche, 1925. 8^o. (17871.)

Internationale Städtebau-Ausstellung. Siehe XXVII. Ausstellungen: Wien, 1926.

Storck, W. F. Krieger-Grabmale. Vorschläge zur Gestaltung von Kriegergrabstätten im Feld und in der Heimat 68 Entwürfe von Hermann Esch. Sonderdruck des Freien Bundes in Mannheim. Mannheim, 1917. 8^o. (18053.)

Taut, Bruno. Die neue Wohnung. Die Frau als Schöpferin. Mit 75 Abbildungen. 4. erweiterte Auflage. Leipzig, Klinkhardt & Biermann, 1926. 8^o. (18133.)