

## Leibl.

Gronau, Georg. Leibl. Mit 71 Abbildungen nach Gemälden, Zeichnungen und Radierungen. (Künstler-Monographien. In Verbindung mit anderen, herausgegeben von H. Knackfuß, Band 50.) Bielefeld und Leipzig, Velhagen & Klasing, 1901. 8°. (17868.)

## Liebermann.

Pauli, Gustav. Max Liebermann. Des Meisters Gemälde in 304 Abbildungen. (Klassiker der Kunst in Gesamtausgaben, 19. Band.) Stuttgart und Leipzig, Deutsche Verlags-Anstalt, 1911. 8°. (17774.)

## Merkel.

Tietze, Hans. Georg Merkel. Wien, Berlin, Leipzig, München. Rikola Verlag. 1922. 8°. (18107.)

## Rethel.

Ponten, Josef. Alfred Rethel. Des Meisters Werke in 300 Abbildungen. (Klassiker der Kunst in Gesamtausgaben, 17. Band.) Stuttgart und Leipzig, Deutsche Verlags-Anstalt, 1911. 8°. (17779.)

## Strohofer.

Ankwicz-Kleehoven, Hans. Hans Strohofer. (Separatdruck aus „Die graphischen Künste“, 1923.) Wien, 1923. 4°. (18034.)

## Troyon.

Siehe Corot.

## Trübner.

Beringer, Jos. Aug. Trübner. Des Meisters Gemälde in 450 Abbildungen. (Klassiker der Kunst in Gesamtausgaben, 26. Band.) Stuttgart und Berlin, Deutsche Verlags-Anstalt, 1917. 8°. (18132.)

## Uhde.

Rosenhagen, Hans. Uhde. Des Meisters Gemälde in 285 Abbildungen. (Klassiker der Kunst in Gesamtausgaben, 12. Band.) Stuttgart und Leipzig, Deutsche Verlags-Anstalt 1908. 8°. (17841.)

## Vautier.

Rosenberg, Adolf. Vautier. Mit 111 Abbildungen nach Gemälden und Zeichnungen. (Künstler-Monographien. In Verbindung mit anderen, herausgegeben von H. Knackfuß, 23. Band.) Bielefeld und Leipzig, Velhagen & Klasing, 1897. 8°. (17964.)

## Wacik.

Ankwicz-Kleehoven, Hans. Franz Wacik. (Separatdruck aus „Die graphischen Künste“, 1920.) Wien, 1920. 8°. (18033.)

## Weisgerber.

Gedächtnis-Ausstellung Albert Weisgerber. Siehe XXVII. Ausstellungen: Kaiserlautern, 1926.

## Welti.

(Weber Leopold.) Welti-Mappe. Herausgegeben vom Kunstwart. (Mit einem Vorwort von Ferd. Avenarius.) München, Georg D. W. Callwey. o. J. Fol. (1811.)