

### URANIE



Le marbre antique est au musée Pio Clément, à Rome.

	fr.
La réduction à moitié. . . . .	300
<small>Hauteur, 0.50 c.; largeur, 0.22 c.</small>	
La réduction aux 2 cinquièmes. . . . .	180
<small>h. 0.39 c.; l. 0.17 c.</small>	
La réduction aux 3 dixièmes. . . . .	120
<small>h. 0.29 c.; l. 0.12 c.</small>	
La réduction aux 2 dixièmes. . . . .	60
<small>h. 0.20 c.; l. 0.09 c.</small>	

### EUTERPE



Le marbre antique est au musée du Louvre, à Paris.

La réduction aux 9 vingtièmes. . . . .	380	P. 20 <sup>f</sup>
<small>h. 0.64 c.; l. 0.27 c.</small>		
La réduction aux 2 cinquièmes. . . . .	260	
<small>h. 0.55 c.; l. 0.23 c.</small>		
La réduction au tiers. . . . .	200	
<small>h. 0.51 c.; l. 0.21 c.</small>		
La réduction aux 3 dixièmes. . . . .	160	
<small>h. 0.41 c.; l. 0.17 c.</small>		
La réduction aux 2 dixièmes. . . . .	80	
<small>h. 0.29 c.; l. 0.11 c.</small>		
La réduction au huitième. . . . .	40	
<small>h. 0.17 c.; l. 0.07 c.</small>		



### JEUNE FILLE, DITE JULIE

Le marbre antique est au musée du Louvre, à Paris.

La réduction aux 2 cinquièmes. . . . .	260	P. 20 <sup>f</sup>
<small>h. 0.60 c.; l. 0.22 c.</small>		
La réduction au huitième. . . . .	40	
<small>h. 0.17 c.; l. 0.06 c.</small>		

### SILÈNE ET BACCHUS, DIT FAUNE

A L'ENFANT



Le marbre antique est au musée du Louvre, à Paris.

La réduction aux 2 cinquièmes. . . . .	650	P. 25 <sup>f</sup>
<small>h. 0.79 c.; l. 0.30 c.</small>		
La réduction aux 2 dixièmes. . . . .	220	
<small>h. 0.40 c.; l. 0.15 c.</small>		
La réduction au onzième. . . . .	80	
<small>h. 0.17 c.; l. 0.07 c.</small>		