

GERMANIGUS



Le marbre antique est au musée du Louvre, à Paris.

La réduction aux 2 cinquièmes. . .	600	P. 20 ^f
Hauteur, 0.76 c.; largeur, 0.28 c.		
La réduction aux 2 dixièmes. . . .	140	
h. 0.38 c.; l. 0.14 c.		
La réduction au onzième.	40	
h. 0.17 c.; l. 0.06 c.		

ACHILLE



Le marbre antique est au musée du Louvre, à Paris.

La réduction aux 2 cinquièmes. . .	500	
h. 0.87 c.; l. 0.27 c.		
La réduction aux 2 dixièmes. . . .	180	
h. 0.44 c.; l. 0.14 c.		

LE GLADIATEUR BORGHÈSE (héros combattant)



Le marbre antique est au musée du Louvre, à Paris.

La réduction aux 2 cinquièmes. . .	550	P. 20 ^f
h. 0.70 c.; l. 0.46 c.		
La réduction aux 3 dixièmes. . . .	300	
h. 0.48 c.; l. 0.35 c.		
La réduction aux 2 dixièmes. . . .	180	
h. 0.33 c.; l. 0.23 c.		
La réduction au septième.	90	
h. 0.23 c.; l. 0.15 c.		

LE GLADIATEUR (MOURANT)



Le marbre antique est au musée du Capitole, à Rome.

La réduction aux 3 cinquièmes. . .	1,600	
Hauteur, 0.58 c.; largeur, 1.15 c.; profondeur, 0.54 c.		
La réduction aux 4 neuvièmes. . . .	780	
h. 0.42 c.; l. 0.34 c.		
La réduction aux 2 cinquièmes. . . .	580	P. 20 ^f
h. 0.38 c.; l. 0.75 c.		
La réduction aux 3 dixièmes. . . .	320	
h. 0.28 c.; l. 0.56 c.		
La réduction aux 2 dixièmes. . . .	175	
h. 0.19 c.; l. 0.38 c.		
La réduction au dixième.	60	
h. 0.07 c.; l. 0.19 c.		