

Von dem

„OFFICIELLEN AUSSTELLUNGSBERICHT“

sind bereits erschienen und im Verlage der k. k. Hof- und Staatsdruckerei in Wien (Singerstrasse Nr. 26), in allen Buchhandlungen und auf dem Weltausstellungs-Platze zu haben:

Heft 1.	Der Pavillon des kleinen Kindes, von Dr. Ferdinand Stamm . . .	30 kr.
„ 2.	Zucker, Apparate und Einrichtungsgegenstände für Zuckerfabriken, von Dr. Josef Hanamann	40 „
„ 3.	Die Arzneiwaaren, von K. D. Ritter v. Schroff	50 „
„ 4.	Die Fettwaaren und Producte der trockenen Destillation, von Dr. Heinrich Schwarz	35 „
„ 5.	Wein-, Obst- und Gemüsebau, von H. Goethe	20 „
„ 6.	Seide und Seidenwaaren, von Anton Harpke. — Pofamentirarbeiten, von Carl Giani	20 „
„ 7.	Die Stickerei und die Spitzen, von Dr. Ferdinand Stamm. — Die Frauenarbeiten, von Frau Helene Frein von Roditzky . . .	30 „
„ 8.	Mufikalische Lehrmittel und das mufikalische Erziehungs- und Bildungs- wesen, von Professor Weinwurm	40 „
„ 9.	Transportmittel und anderes Betriebsmaterial für Eisenbahnen, von Emil Tilp	40 „
„ 10.	Die Spinnereimaschinen, von Johann Zeman. — Die Nähmaschinen, Strick- und Stickmaschinen, von Carl Kohn	40 „
„ 11.	Zuckerbäckerei, Canditen und Chocolate, von A. Gerstner. — Tabak und Tabakfabricate, von Franz Riedl	20 „
„ 12.	Die Leistungen der Statistik, von J. Löwenthal	60 „
„ 13.	Baumwolle und Baumwoll-Waaren, von Dr. Alexander Peez. — Die Wirkwaaren, von Ludwig Glogau	40 „
„ 14.	Persien, von Dr. J. E. Polak	60 „
„ 15.	Rumänien, von Baron Ernst Haan	20 „
„ 16.	Bergbau und Hüttenwesen, von Dr. Franz von Vivenot	30 „
„ 17.	Geographische Bildungs- und Unterrichtsmittel, von Anton Stein- hauser	36 „
„ 18.	Heeresbekleidungs- und Ausrüstungswesen, von Carl Mayer. — Das Heeres-Verpflegswesen, von Alexander Poppović	30 „
„ 19.	Kirchliche Kunst, von Hans Petfchnig	30 „
„ 20.	Fertige Kleider, von Ig. Ortmann, Anton Kreuzig, Josef Migozzi, Wilhelm Pless, Franz und Max Stiasny	30 „

Jedes Heft bildet ein abgeschlossenes Ganzes und kann einzeln bezogen werden.