erfüllen hat, ift nicht blofs die, die zu Transportirenden üherhaupt bequem aufnehmen zu können, fondern fie muß auch den Kranken ficher zu befeßigen erlauben und ihn vor Witterungseinflüßen und den Blicken Neugieriger bewahren. Alle diese Postulate fallen bei der Feldtrage weg, indem man diese Bedingungen nicht erfüllen kann, ohne die Trage felduntüchtig zu machen. Sie dienen aber auch nur für Verwundete, die man den Blicken der Umstehenden und Passanten nicht zu entziehen braucht, denn diese sind wahrlich an Jammerscenen sichen gewöhnt und gewiss zu allem anderen als zur zwecklosen Neugierde disponirt. Man wird nun den Ausdruck relativ, den ich früher sur gewisse accessorische Bestandtheile einer Trage benützt habe, begreisen. Diese Bestandtheile sind nemlich wohl sur Tragen im Allgemeinen accessorisch, speciell sur Stadttragen sind sie aber absolut nothwendig, eine conditio sine qua non.

tragen sind sie aber absolut nothwendig, eine conditio sine qua non.

Eine Stadttrage wird also Fixirgurten und Bedachung haben müssen, auch Fussbretter, Matratzenlager, isolirte Kopfpölster, Decken etc. wird sie haben können, man hantirt ja damit nicht mit Ueberstürzung und Blitzesschnelle wie im Kriege, sondern mit Musse und Bedacht, und braucht auch nicht ängstlich das Gewicht der Trage zu bemessen, denn als Träger nimmt man meistens starke Männer oder benützt vier statt zwei Träger, und diese sind auch nicht so erschöpft wie die Verwundetenträger vor, während oder nach

einer Schlacht.

Die Stadttragen haben demnach gemeiniglich auf einen festen und soliden Holzrahmen eine Gurtennetz Unterlage gespannt und darüber eine passende Matratze, serner Kopspolster und Decken, Fixirgurten und Fusbreter, und darüber eine verschieden gesormte Bedachung, und sind entweder zum Tragen allein eingerichtet, gewöhnliche Tragbahren oder mit Rädergestellen versehne Räder-Tragbahren. Letztere sind wohl die praktischesten; man sahrt ja damit aus ebenem Boden oder gar aus gepslasterten Strassen und genügt ein einzelner Mann als bewegende Krast. Natürlich dars das Rädergestelle mit der Tragbahre nicht ein Ganzes bilden, sondern beide werden erst bei der Benützung als Fahrobject miteinander verbunden.

Stadt-Tragbahren find im Sanitätspavillon durch zwei Muster vertreten gewefen, eines die Stadttrage des Warschauer Oberpolizei-Ministers und Generalmajors v. Wlasow. Sie stellt einen ganz abgeschlossenen

Holzkasten dar, welcher einer gewöhnlichen Stadtsänfte ähnlich sieht.

Die innere Einrichtung gestattet das Sitzen fowohl als das Liegen, das Sitzbret ist nämlich umklappbar. Je nach Verwendung als Sänste oder Bahre werden die Tragstangen, die außerhalb des Kastens durch eiserne Oesen lausen, verschieden angebracht. Sitzt der Kranke, so werden die Stangen entsprechend der Querachse, liegt er, der Längsachse des Kastens nach durchgesteckt. Zweckmäßig dünkt mir die Trage keinessalls, denn in einem sargähnlichen Behälter fast ohne Licht und mit wenig Luft dürste sich ein Gesunder unbehaglich sühlen, geschweige denn ein Kranker oder ein Verwundeter, der dieser beiden so wichtigen Bedingungen sür Leben und Gedeihen in großem Masse bedarf. Auch ihrer Form nach würden sie eher Tragkasten als Tragbahre heißen können.

Besser ist die Stadt-Tragbahre von Lipowsky, welche auch für den Sani-

tätsdienst auf dem Weltausstellungsplatze Verwendung fand.

Ein aus festem Holze gebauter Rahmen mit Handhaben und Füssen trägt auf einem Gurtengeslechte eine dünne Rosshaar-Matratze mit Kautschukeinlage und hat Fußbret, Kopfpolster und Fixirgurten. Die Bedachung besteht aus einem viereckigen dünnen Eisengestelle welches in der Mitte gebrochen, und all-hier mit Sperrhaken versehen ist. Oessnet man letztere, so kann man die zwei Dach-Gestelltheile ähnlich den Kutschdächern eines Landauer Wagens nach dem Kopf und Fußende zu niederklappen, und gewinnt hiedurch die vollste Zugänglichkeit zum Innerraum. Ist der Kranke besorgt, schließt man die Gestelltheile und bedeckt das Ganze mit einem Ueberzuge aus wasserdichtem Stosse, in dem noch