

Von dem

„OFFICIELLEN AUSSTELLUNGS-BERICHT“

sind bereits erschienen und im Verlage der k. k. Hof- und Staatsdruckerei in Wien (Singerstrasse Nr. 26), sowie in allen Buchhandlungen zu haben:

Heft	1. Der Pavillon des kleinen Kindes, von Dr. Ferdinand Stamm . . . . .	30 kr.
„	2. Zucker, Apparate und Einrichtungsgegenstände für Zuckerfabriken, von Dr. Josef Hanamann . . . . .	40 „
„	3. Die Arzneiwaaren, von K. D. Ritter v. Schrott . . . . .	50 „
„	4. Die Fettwaaren und Producte der trockenen Destillation, von Dr. Heinrich Schwarz. (Mit 1 lithographirten Tafel.) . . . . .	35 „
„	5. Wein-, Obst- und Gemüfebau, von H. Goethe . . . . .	20 „
„	6. Seide und Seidenwaaren, von Anton Harpke. — Pofamentirarbeiten, von Carl Giani . . . . .	20 „
„	7. Die Stickerei und die Spitzen, von Dr. Ferdinand Stamm. — Die Frauenarbeiten, von Frau Helene Freiin von Roditzky . . . . .	30 „
„	8. Musikalische Lehrmittel und das musikalische Erziehungs- und Bildungswesen, von Professor Weinwurm . . . . .	40 „
„	9. Transportmittel und anderes Betriebsmaterial für Eisenbahnen, von Emil Tilp. (Zweite Auflage mit Zeichnungen und Tabellen.) . . . . .	1. 20 „
„	10. Die Spinnereimaschinen, von Johann Zeman. — Die Nähmaschinen, Strick- und Stickmaschinen, von Carl Kohn . . . . .	40 „
„	11. Zuckerbäckerei, Canditen und Chokolade, von A. Gerstner. — Tabak und Tabakfabricate, von Franz Riedl . . . . .	20 „
„	12. Die Leistungen der Statistik, von J. Löwenthal . . . . .	60 „
„	13. Baumwolle und Baumwoll-Waaren, von Dr. Alexander Peez. — Die Wirkwaaren, von Ludwig Glogau . . . . .	40 „
„	14. Persien, von Dr. J. E. Polak . . . . .	60 „
„	15. Rumänien, von Baron Ernst Haan . . . . .	20 „
„	16. Bergbau und Hüttenwesen, von Dr. Franz v. Vivenot . . . . .	30 „
„	17. Geographische Bildungs- und Unterrichtsmittel, von Anton Steinhäuser . . . . .	36 „
„	18. Heeresbekleidungs- und Ausrüstungswesen, von Carl Mayer. — Das Heeres-Verpflégswesen, von Alexander Poppovic . . . . .	30 „
„	19. Kirchliche Kunst, von Hans Petchnig . . . . .	30 „
„	20. Fertige Kleider, von Ign. Ortmann, Anton Kreuzig, Josef Migotti, Wilhelm Plets, Franz und Max Stiasny . . . . .	36 „
„	21. Leder, von S. Goldschmidt. — Rauh- und Kürschnerwaaren, von J. Max Hirsch . . . . .	50 „
„	22. Beiträge zur Geschichte der Preise, von Dr. C. Theodor v. Inama-Sternegg . . . . .	60 „
„	23. Conserven, Extracte und Fleischwaaren, von Carl Warhanek . . . . .	20 „
„	24. Die Thonwaaren-Industrie, von Dr. Emil Teirich . . . . .	1. — „
„	25. Der Unterricht in der Geschichte, von Dr. Emanuel Hannak . . . . .	40 „
„	26. Der Blinden- und Taubstummen-Unterricht, von Eduard Kaltner . . . . .	30 „
„	27. Der Schreibunterricht, von J. Hüpfer . . . . .	30 „
„	28. Der Welthandel, von Dr. C. Th. Richter . . . . .	1. — „
„	29. Leder, von S. Goldschmidt . . . . .	30 „
„	30. Das Hüttenwesen, von Franz Kupelwieser . . . . .	1. 20 „
„	31. Chirurgische Instrumente, von Dr. Mofetig v. Moorhof, Dr. Hans Adler, Dr. L. Schrötter, Dr. Moriz Benedikt . . . . .	50 „
„	32. Türkei, von Carl Sax . . . . .	60 „
„	33. Kupfer- und Stahlstichdruck, von Louis Jakoby. — Lithographie und Chromographie, von Conrad Grefe . . . . .	30 „
„	34. Die Zündwaaren und Explosivstoffe, von Dr. Wilhelm Friedrich Gintl . . . . .	40 „
„	35. Militär-Kartographie, von Josef Zaffauk . . . . .	60 „
„	36. Der Zeichen- und Kunstunterricht, von J. Langl . . . . .	90 „
„	37. Mehl, Mehlfabricate und die Maschinen und Apparate der Mülerei und Bäckerei, von Friedrich Kick. (Mit 2 lithographirten Tafeln.) . . . . .	40 „
„	38. Papier-Industrie, von Emil Twerdy . . . . .	40 „
„	39. Musikalische Instrumente, von Eduard Schelle . . . . .	96 „