

welches durch rotirende Schienen oder Bürsten wiederholt aufgeführt wird, vollständig trocknend. Lieferungsmenge (bei 12 bis 40 Fuss = 3·66 bis 12·20 m Cylinderlänge) 12 bis 40 Bushel pro Stunde; Preis 40 bis 82 Pf. St.

II. Graupenmaschinen.

Eine der besteingerichteten Schäl- und Graupenmaschinen hatte M. Martin in Bitterfeld zur Ausstellung gebracht. Der hier angewendete Stein drehte sich um seine horizontal gelagerte Achse, innerhalb eines gleichfalls rotirenden aus zwei gusseisernen Kränzen und schmiedeisernen Querstäben zusammengesetzten Mantels, dessen Durchmesser sich mittelst radialer Verschiebung der Stäbe nach dem Steindurchmesser leicht reguliren lässt; Zwischenraum 20 mm; intermittirende Zu- und Abführung selbstthätig. Der eiserne Mantel ist von einem zweiten (hölzernen) Mantel umschlossen, aus welchem mittelst eines durch Ventilator erzeugten Windstromes alle Staub- und Kleitheilchen, welche die Zwischenräume der Stäbe passirten, continuirlich abgeführt werden, — daher Wegfall alles Stäubens.

Die Maschine wird in zwei Grössen (mit Steinen von 1·3 und 1·0 m Durchmesser) ausgeführt, deren Preis (einschliesslich Stein und Verpackung) 2775 und 2400 Rmk. beträgt; tägliche Leistung der grösseren Maschine 50 bis 60 Ctr. Schälgerste oder 17 bis 20 Ctr. Handelsgraupen; Arbeitsverbrauch 3 bis 4 Pferdestärken; für die kleinere Maschine sind die angegebenen Werthe zu $\frac{7}{12}$ anzusetzen.

Bei dem von Wintzheimer und Pini, Wien, ausgestellten Graupengang war der Mantel durch einen Kranz von ringstückförmigen Sandsteinen und dazwischen vertheilten Siebplatten gebildet. Die Schmierung der Lagerzapfen erfolgte von einem mit Oel und Asbest gefüllten Behälter aus. Preis 1250 fl.

III. Mahlgänge und Griesputzmaschinen.

In der englischen Abtheilung der Agriculturhalle waren freistehende (einfache und doppelte) Mahlgänge in grosser Zahl anzutreffen; doch boten dieselben nächst ausschliesslicher Verwendung des Eisens als Constructionsmaterial nichts Bemerkenswerthes dar. Höchst instructiv war die von L. Nemelka in Simmering bei Wien ausgestellte eingängige transportable Kunstmühle für Hochmüllerei angeordnet.