

A ces sept maisons, le jury international n'a pas hésité à accorder, à l'unanimité, la médaille de progrès, et le diplôme d'honneur à *Horrockses, Milner et C^o* et à *Brook, Jonas et frères*.

Nous avons ensuite d'autres maisons qui, quoique moins importantes, n'en ont pas moins exposé de fort beaux produits.

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE.

Nous regrettons beaucoup que ce grand pays, qui a aujourd'hui environ onze millions de broches, qui est le second en importance pour le travail du coton et qui consomme déjà environ un million de balles, se soit complètement abstenu.

FRANCE.

La France, pays de si grande importance, n'a aussi que fort peu d'exposants. Les grandes filatures, les grands tissages de Rouen, de Senones, de Roubaix, de Lille se sont abstenus. Nous ne rencontrons que les produits de Tarare.

Nous citerons, en première ligne :

Ruffier, Leutner, à Tarare, qui ont exposé des tarlatanes et des mousselines parfaitement travaillées.

Thivel-Michon, à Tarare, qui nous montre les mêmes