

son pays par le grand développement imprimé à l'industrie et au travail du bois rendaient cet industriel digne du *diplôme d'honneur*, qui lui a été conféré par le jury, ainsi que deux *médailles de coopération* décernées à ses contre-mâtres, MM. Samberg et Brosston.

A part un buffet et une table exécutés dans le style national et bien soignés comme dessin et travail, de la maison Flamandskoi, de Moscou (*médaille de mérite*), il n'y a rien à signaler dans l'exposition russe pour ce qui regarde le VIII<sup>e</sup> groupe.

#### PORTUGAL.

Ce pays, probablement à cause des difficultés de transport, n'était représenté dans notre groupe que par quelques exposants. Nous le regrettons vivement, car les envois, bien que peu nombreux, sont, pour la plupart, très-remarquables. Ce qui nous a particulièrement frappé, ce sont les progrès sensibles faits depuis 1867 et qui font bien augurer de l'avenir de l'industrie du bois dans ce pays et dans ses colonies. Une fabrication digne d'attention, c'est celle des cure-dents en bois. La maison Avellar et Miranda, de Lisbonne, nous montre une collection de ces produits que tout le monde a louée pour la finesse du travail et la régularité de la forme. Le jury a décerné une *médaille de mérite* à cette maison, qui fait un grand commerce d'exportation.

