

vu à mettre sur la même ligne, que les produits exposés à Kensington, en 1871, par MM. Doulton et Watts, de Lambeth (Londres). Parmi ces produits, également irréprochables, on remarquait des réservoirs de 2 mètres de hauteur, des tuyaux glacés au manchon de 1<sup>m</sup>25 de diamètre sur 1<sup>m</sup>40 de largeur, des pompes à acides de 40 centimètres de diamètre extérieur, et un grand nombre d'autres pièces très-fortes pour fonds d'aqueducs, etc.

A côté de ces pièces de MM. Doulton et Watts, on en remarquait un grand nombre de très-belles, exposées par d'autres fabricants et notamment par MM. Cliff and Son, de Wortley, près de Leeds, Henry Doulton et C<sup>o</sup>, à Lambeth, Doulton Brothers, à Sainte-Hélène (Lancashire), etc., etc.

Ces grès étaient parfois sans glaçure, mais communément recouverts d'une brillante glaçure au sel.

Pour les tuyaux, cette dernière avait été fréquemment remplacée par une glaçure terro-métallique, moins brillante mais plus résistante.

Pour les conserves alimentaires, le grès joue maintenant un rôle très-important. On a remarqué, au Prater, dans le compartiment autrichien, les potiches, de diverses grandeurs et de formes antiques très-pures, exposées par Eugène-Louis Graf, sous le n<sup>o</sup> 201.

Ces pièces, d'une fabrication très-soignée, présentaient à leur partie supérieure un double rebord formant une rigole destinée à recevoir un peu d'eau pour longer le rebord du couvercle et fournir ainsi une fermeture hermétique.