

### III

## VINS ET SPIRITUEUX.

---

RAPPORT DE M. TEISSONNIÈRE,

MEMBRE DU JURY INTERNATIONAL.

---

Les vins et spiritueux étaient représentés à l'Exposition de Vienne par de nombreux échantillons des produits du monde entier. Il y a eu 14,700 échantillons soumis à l'appréciation du Jury, qui a employé quarante-cinq jours à en effectuer la dégustation.

C'est du 16 juin à la fin de juillet, c'est-à-dire au moment de la plus forte chaleur qu'ont eu lieu les dégustations.

Les soins les plus attentifs avaient été donnés aux produits de l'Italie, de l'Autriche, de la Hongrie, de l'Allemagne, de la Suisse, de la Roumanie et de la Grèce. Les vins exposés par ces puissances avaient été déposés dans de vastes caves dépendant de la cour des comptes, et ayant une température qui ne dépassait pas 8 degrés centigrades; au contraire, les vins du Portugal, de l'Espagne, de la France et de la Turquie avaient été placés dans l'enceinte du palais de l'Exposition, et soumis à une température qui a varié depuis le froid intense de certains jours jusqu'à la température de 25 degrés centigrades, température à laquelle la dégustation s'est effectuée; les échantillons destinés à la dégustation, surtout ceux de la France, ont été déballés au moment même de la dégustation. Pour leur éviter, en partie, les inconvénients d'une température aussi mobile que celle des salles d'exposition, M. le Commissaire général avait affecté à leur dépôt le seul local qui fût à sa disposition, le rez-de-chaussée de son pavillon. En présence de conditions aussi inégales, les membres du Jury durent présenter des observations, pour le cas probable où une partie des liquides contenus dans les échantillons seraient avariés. Il leur fut répondu que les caves d'Anna Gasse étaient suffisantes pour contenir tous les échantillons, et qu'elles avaient été mises à la dis-