

VI

DENTELLES.

RAPPORT DE M. F. AUBRY,

MEMBRE DU JURY INTERNATIONAL.

I

CONSIDÉRATIONS GÉNÉRALES.

Sous le nom générique de dentelles, on comprend toutes les espèces de dentelles travaillées manuellement, soit aux fuseaux, soit à l'aiguille.

La dentelle aux fuseaux se fabrique sur un petit métier portatif, aussi simple que léger, posé sur les genoux de l'ouvrière, avec des fuseaux auxquels sont attachés des fils, et avec des épingles destinées, en quelque sorte, à servir de jalons pour diriger ces fils selon les caprices du dessin. Jusqu'à ce jour, rien n'a été changé, ni dans la forme du métier, ni dans la méthode de travail, qui restent presque les mêmes depuis trois ou quatre cents ans¹.

La dentelle à l'aiguille, appelée *point*, se fait avec une simple aiguille sur un dessin qui se pose dans la main.

La fabrication des dentelles est variée; elle emploie toutes les matières textiles. Chaque groupe de production a un genre original qui lui est propre, et l'on peut affirmer qu'il y a autant d'espèces de dentelles qu'il y a de centres de fabrication.

On fait des dentelles dans tous les pays, et, malgré la similitude absolue

¹ Dans l'église Saint-Gomar, à Lière, on admire une toile de Quentin Metsys (1495) représentant une jeune fille travaillant la dentelle sur un carreau à tiroir semblable à ceux

dont on se sert aujourd'hui. (Voir, pour les détails historiques sur cette industrie, notre rapport sur la première Exposition universelle, en 1851, classe 19.)